

HARLEM

SPIT'EM OUT!

"it's absolute"

- This paper gives y'all hip hop headz

04

Monthly News Paper
April, 2007
Volume 91 Issue 119

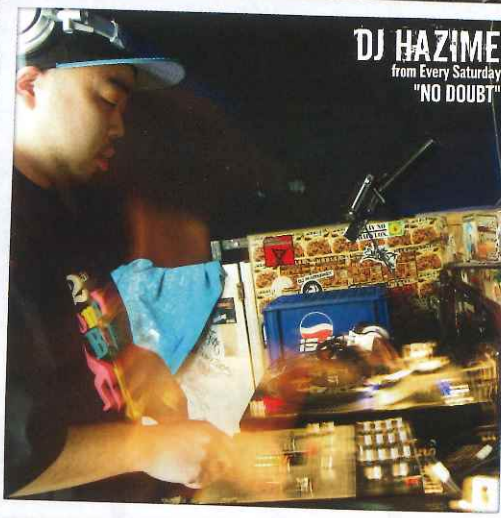


DJ TAIKI
from Every Saturday
"NO DOUBT"



10年ヒップホップの流行もめまぐるしく変わったが、HARLEMは常に1番新しく間違っていない事をやってきたクラブだと思う。これからも日本のヒップホップクラブの殿堂として刺激的な音楽と平和で楽しいクラブであって下さい。10周年おめでとうございます。

DJ HAZIME
from Every Saturday
"NO DOUBT"



10周年おめでとうございます!!
俺がここまでこれたのも、HARLEMのおかげです!!
これからも宜しくお願いします!!

DJ KEN-BO
from Every Friday
"The Finest"



早くも10周年ですね。これからも「もちつもたれつ」な感じで、
渋谷を盛り上げていきましょう!

DJ WATARAI
from Every Friday
"The Finest"



日本のHIP HOPクラブのトップであるHARLEMで
10年間もPLAYできたことを誇りに思います!
これからもずっと一緒に走り続けて行きたいです!

DJ KOYA
from Every Tuesday
"RED ZONE"



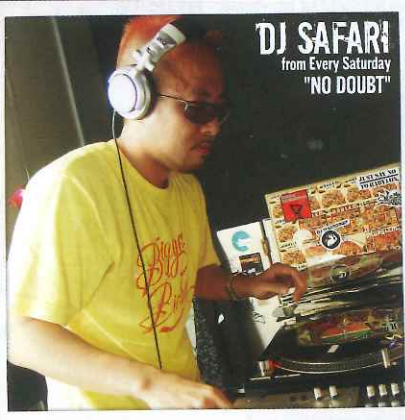
10周年おめでとうございます!
これからも時代をリードしていきましょう!!

DJ KANGO
from Every Tuesday
"RED ZONE"



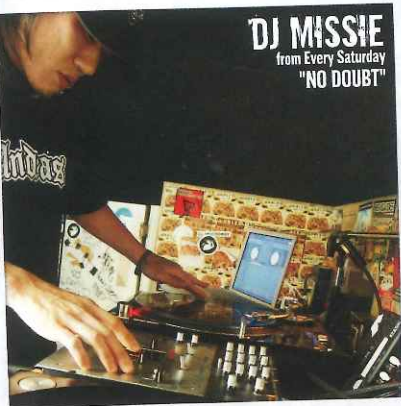
ついに10年ですね。歴史だ〜 僕にとってあつというまで!
だがこれからもよろしくっす! 10周年おめでとうございます!

DJ SAFARI
from Every Saturday
"NO DOUBT"



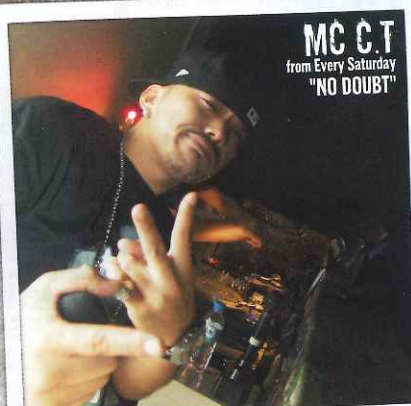
おめでとうございます!! 10周年ってスゴイ!!
今までありがとうございました。これからもよろしくです。
みんな、いつまでも遊びに来てね。

DJ MISSIE
from Every Saturday
"NO DOUBT"



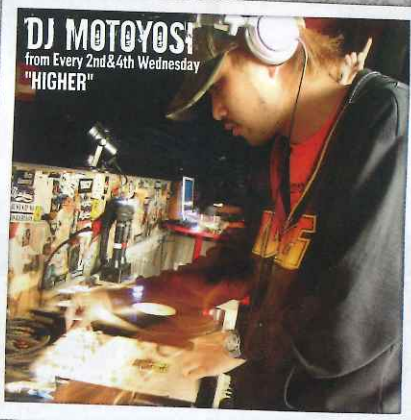
10年間も日本のクラブシーンの頂点に君臨し続けるなんて
凄い事っす! それは、いつも遊びに来てくれる皆
さん、スタッフの皆さん、そしてRAPER, DANCER, DJ
の皆。皆が盛り上げ作り上げて来たHARLEM!
まだまだこれからも間違いなく盛り上がり続けて行こう!!
自分も良いDJで盛り上げて行きたいと思っています!
10周年おめでとうございます!

MC C.T
from Every Saturday
"NO DOUBT"



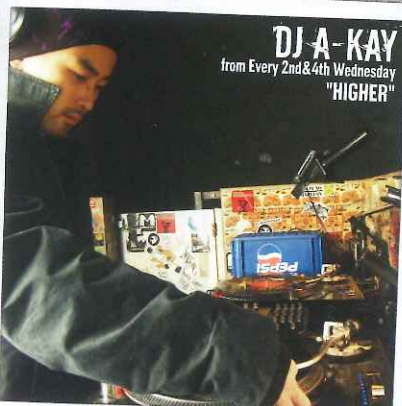
ハーレム10周年おめでとうございます!! 継続は力なり!!
これからも色々とお世話になります!!

DJ MOTOMOTO
from Every 2nd & 4th Wednesday
"HIGHER"



10周年おめでとうございます! HIPHOPのクラブとして
10年もNO.1でいられるのは凄い事だと思っています。
それもスタッフの皆さんとDJの諸先輩方の努力があった
からこそと感じています。今後HARLEMのより一層の発展
に勢いをつけられる力の一部になれる様に僕も努力を惜し
まないつもりなので今後とも宜しくお願いします!

DJ A-KAY
from Every 2nd & 4th Wednesday
"HIGHER"



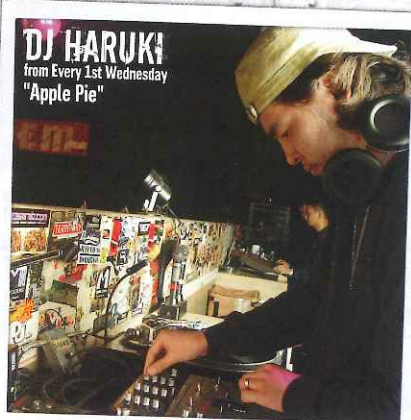
10周年おめでとうございます。
これからも皆の楽しい「遊び場」として、音楽シーンの
重要な「発信地」として更なる発展を、この10年間の礎
と共に今後の輝かしい未来を心より願っております。

SUNSET
from Every 1st Thursday
"PLATINUM JAM"
& Every 3rd Thursday
"SOUND REVOLUTION"



いつも楽しい遊び場を提供してくれるハーレムの関係者の
皆さんに心からリスペクト!
10周年本当にありがとうございます!!

DJ HARUKI
from Every 1st Wednesday
"Apple Pie"



HARLEM 10周年おめでとうございます!!
これからも永遠にやべえHARLEMで在り続ける事を信じ
てます! 本当にありがとうございます!!

DJ KOMORI
from Every 1st Wednesday
"Apple Pie"



祝10周年! エライ!! やっぱりHARLEMが一番楽しいね。
Apple Pieも10周年目指して頑張ります!

SUNDAY	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY	SATURDAY
04/01 SORRY... CLOSED	04/02 Hip Hop & All Mix View SAAT, MOMI, MARU-KN, TATS, WASSY HAMMER MILKINESS OPEN. 23:00 ¥2,000/1d	04/03 Hip Hop & All Mix RED ZONE KOYA, KANGO KAZ CAFE "La Disko" HAL, CAK, BUN, U OPEN. 22:00 Men's ¥3,000/2d Lady's ¥2,000/2d *till 24:00 ¥1,000/1d (with flyer)	04/04 R&B Apple Pie HARUKI, KOMORI Mike-Masa OPEN. 23:00 ¥2,000/1d	04/05 Popgae PLATINUM JAM JUGGLIN BY : SUNSET the platinum sound & SUPER-G from MIGHTY CROWN GUEST LIVE : PAPA U-GEE OPEN. 23:00 Men's ¥2,500/1d Lady's ¥2,000/1d	04/06 Hip Hop & All Mix The Finest KEN-BO, WATARAI A-KAY CAFE "WONDER BAR" INOUE, KENSUKE, TOYO, SAKUMA OPEN. 22:00 Men's ¥3,000/2d Lady's ¥2,000/2d *till 24:00 ¥1,000/1d (with flyer)	04/07 2F: Hip Hop & All Mix 3F: All Black Music NO DOUBT TAIKI, HAZIME, MISSIE C.T MOTOYOSI CAFE "BIG GAME" HARUKI, MARO, RYO-Z (N-CLICK), Mah OPEN. 22:00 ¥3,000/2d *till 24:00 ¥1,000/1d (with flyer)
04/08 SORRY... CLOSED	04/09 SORRY... CLOSED	04/10 Hip Hop & All Mix RED ZONE KOYA, KANGO HIDEMI CAFE "ORDER" INOUE, MOMI, KEIJI & more OPEN. 22:00 Men's ¥3,000/2d Lady's ¥2,000/2d *till 24:00 ¥1,000/1d (with flyer)	04/11 Hip Hop & All Mix HIGHER MOTOYOSI, A-KAY SIBAMIWA MARU-KN, YUZO, SHINOBU, UTA 先着100名様にHIGHER特製ライタープレゼント! OPEN. 23:00 ¥2,000/1d with flyer ¥1,000/1d	04/12 Hip Hop & All Mix HYPHY KOMBOI, NAOYA SHUNSUKE I★T★M 先着30名様にDJ SHUNSUKEによるMIX CDをプレゼント! OPEN. 23:00 ¥2,000/1d with flyer ¥1,500/1d	04/13 2F: Hip Hop & All Mix 3F: Popgae The Finest KEN-BO, WATARAI A-KAY CAFE "Action Pack Friday" ~Reggae inna Dancehall Style~ SOUND : BANA, Dr. PRODUCTION with SOUND SYSTEM OPEN. 22:00 Men's ¥3,000/2d Lady's ¥2,000/2d *till 24:00 ¥1,000/1d (with flyer)	04/14 2F: Hip Hop & All Mix 3F: Popgae NO DOUBT TAIKI, HAZIME, SAFARI C.T MOTOYOSI CAFE "SUPER SATURDAY" Host Sound: Masterpiece Sound, C.H. Sound Guest Sound: RACY BULLET OPEN. 22:00 ¥3,000/2d *till 24:00 ¥1,000/1d (with flyer)
04/15 SORRY... CLOSED	04/16 Hip Hop, R&B and All Dance Music Mo' Phat Party MASA→GO, MASAKI (C.R.E.A.M.), TATS KANGO sinario (YAMAKOJI, DAISAKU, CHU) SPECIAL DANCE SHOWCASE : STEZO (S.T.O) + TAKUYA (SOUL 2 SOUL) + JoJo MIDDLE FILTER from OSAKA + NAOYA (SLUGGER) sucreamgoodman from OSAKA SCREAM S.O.D SUNNIN' da-ruler a.k.a HYROSSI (ALMA) mizmica CAFE daigo ito, KTR, KIMIO OPEN. 23:00 Mo'PhatParty ¥3,000/1d with flyer ¥2,500/1d	04/17 Hip Hop & All Mix RED ZONE KOYA, KANGO SIG CAFE "BLACK LOUNGE" INOUE, SAH, YUZO, WASSY OPEN. 22:00 Men's ¥3,000/2d Lady's ¥2,000/2d *till 24:00 ¥1,000/1d (with flyer)	04/18 Hip Hop & All Mix BEATBOXX KENSUKE, INOKEN, B, TOMOHIRO, O-MEAN 国士無双 BUN & JIRO-K I★T★M OPEN. 23:00 ¥2,000/1d	04/19 Popgae SOUND REVOLUTION SOUND : SUNSET the platinum sound GUEST SOUND : FUJIYAMA SOUND BURST RISE OPEN. 23:00 Men's ¥2,000/1d Lady's ¥1,500/1d	04/20 Hip Hop & All Mix The Finest KEN-BO, WATARAI A-KAY "HONEY DIP mini" OLD NICK a.k.a DJ HASEBE, TAKESHI OPEN. 22:00 Men's ¥3,000/2d Lady's ¥2,000/2d *till 24:00 ¥1,000/1d (with flyer)	04/21 2F: Hip Hop & All Mix 3F: Hard Funk, Jazz, Latin, Reggae & More NO DOUBT TAIKI, HAZIME, MISSIE C.T MOTOYOSI "HONEY DRIPPIN" KASHI DA HANDSOME, DA STIMPY, HONGKONG STAR OPEN. 22:00 ¥3,000/2d *till 24:00 ¥1,000/1d (with flyer)
04/22 SORRY... CLOSED	04/23 SORRY... CLOSED	04/24 Hip Hop & All Mix RED ZONE KOYA, KANGO EXE CAFE "THE LAB" KENSUKE, TAME, 大56, HIROMICHI OPEN. 22:00 Men's ¥3,000/2d Lady's ¥2,000/2d *till 24:00 ¥1,000/1d (with flyer)	04/25 Hip Hop & All Mix HIGHER MOTOYOSI, A-KAY SIBAMIWA TOMOKO, SASAKI, PECO, WATAYOSHI 先着100名様にHIGHER特製ライタープレゼント! OPEN. 23:00 ¥2,000/1d with flyer ¥1,000/1d	04/26 Hip Hop & All Mix GET UP HAL, SHIMIZU BUN, BUNTA, MAG, TOYOSAKI OPEN. 23:00 ¥2,000/1d	04/27 Hip Hop & All Mix The Finest KEN-BO, WATARAI A-KAY CAFE "Breakthrough Annex" JIN (RHYMESTER), DSK Illinvisibile, Masaya Fantastista OPEN. 22:00 Men's ¥3,000/2d Lady's ¥2,000/2d *till 24:00 ¥1,000/1d (with flyer)	04/28 Hip Hop & All Mix HARLEM 10TH ANN. SPECIAL "DAY-01" NO DOUBT DJ RIZ TOKYO TOUR TAIKI, HAZIME, SAFARI DJ RIZ from NYC C.T MOTOYOSI CAFE "BEATBIZ PARTY" MISSIE TAX BALLISTIC EFFECTS ILL-Z ART WORK : CANSER GRAPHIX OPEN. 22:00 ¥3,000/2d *till 24:00 ¥1,000/1d (with flyer)
04/29 Hip Hop & All Mix HARLEM 10TH ANN. SPECIAL "DAY-02" HARLEM 10TH ANNIVERSARY PARTY HARLEM DJ ALL STAR TAIKI, HAZIME, KEN-BO, WATARAI, KOYA, KANGO, MISSIE, SAFARI, MOTOYOSI, A-KAY C.T MATTEE 先着500名様にHARLEM×PHENOMENONダブルネームTシャツをプレゼント! OPEN. 21:00 ¥4,000/1d (T-Shirt include) ¥3,000/1d	04/30 Hip Hop & All Mix HARLEM 10TH ANN. SPECIAL "DAY-03" SUPER HONEY DIP HASEBE, WATARAI, TAKESHI CAFE "Libre" NAOYA, MARU-KN, U-YA, NORI, KAZUAKI OPEN. 23:00 Men's ¥3,000/2d Lady's ¥2,000/2d *till 24:00 ¥1,000/1d (with flyer)	05/01 Hip Hop & All Mix HARLEM 10TH ANN. SPECIAL "DAY-04" RED ZONE DANCE SHOWCASE SPECIAL KOYA, KANGO SPECIAL GUEST KAZ CAFE "La Disko" HAL, CAK, BUN, U OPEN. 22:00 Men's ¥3,000/2d Lady's ¥2,000/2d *till 24:00 ¥1,000/1d (with flyer)	05/02 2F: R&B 3F: Hip Hop & All Mix HARLEM 10TH ANN. SPECIAL "DAY-05" Apple Pie GWスペシャル! HARUKI, KOMORI Mike-Masa, Kiyoshi, Haloon CAFE "ヘイボー" MOTOYOSI, A-KAY, KOMBOI OPEN. 22:00 ¥2,000/1d	05/03 2F: R&B 3F: Reggae HARLEM 10TH ANN. SPECIAL "DAY-06" PLATINUM JAM -Golden Week spacial- JUGGLIN BY : SUNSET the platinum sound & SUPER-G from MIGHTY CROWN GUEST LIVE : PAPA-B & GUAN CHAI Sunset CULTURE SHOCK! CAFE "APOLLO N" 〜ハーバーマロンカフェ〜 SAFARI, TACKLE CHERRY (CISCO) SUPPORTED BY CISCO RECORDS OPEN. 23:00 Men's ¥3,000/1d Lady's ¥2,500/1d	05/04 Hip Hop & All Mix HARLEM 10TH ANN. SPECIAL "DAY-07" The Finest KEN-BO, WATARAI A-KAY CAFE "WONDER BAR" INOUE, KENSUKE, TOYO, SAKUMA OPEN. 22:00 Men's ¥3,000/2d Lady's ¥2,000/2d *till 24:00 ¥1,000/1d (with flyer)	05/05 2F: Hip Hop & All Mix 3F: All Black Music HARLEM 10TH ANN. SPECIAL "DAY-08" NO DOUBT SPECIAL DOUBLE HARD 5th Anniversary tour MIC GERONIMO with DJ HAZIME TAIKI, HAZIME, MISSIE MIC GERONIMO from NYC, DABO C.T MOTOYOSI CAFE "BIG GAME" ~Compile of Biggame~ DJ MAHO MIX Release Party!!! HARUKI, MARO, RYO-Z (N-CLICK), Mah OPEN. 22:00 ¥3,000/2d *till 24:00 ¥1,000/1d (with flyer)
05/06 Hip Hop & All Mix THE SOURCE PRESENTS DOOOOOPE UP! TA-SHI, WATARAI, TANAKEN, K-BOOGIE, HAL HOST MC : MC 大, YOU THE ROCK* SEEDA, Y's, BLENDZ, SIMON, LUCK-END, 音水 DANCE SHOWCASE : LUV & RESPONSE MIHO BROWN & KO-TA (HIPNOTIC BOOGIE) & NAZUKI & NAOTO (SCREAM) & U-YEAH (SCREAM) & SHORTY & A-LOVE & KANAKO & RISA & SHUICHI & NATHALIE & MAMINCE ACC MOVERZ - THOMAS PAUL SPECIAL SHOWCASE : #BALLERS CAFE SAFARI, INOUE, MARO, FUKUMURO, MOTOYOSI & more OPEN. 22:00 THE SOURCE ¥2,000/1d with flyer ¥1,500/1d	05/07 SORRY... CLOSED	05/08 Hip Hop & All Mix RED ZONE KOYA, KANGO HIDEMI CAFE "ORDER" INOUE, MOMI, KEIJI & more OPEN. 22:00 Men's ¥3,000/2d Lady's ¥2,000/2d *till 24:00 ¥1,000/1d (with flyer)	05/09 Hip Hop & All Mix HIGHER MOTOYOSI, A-KAY SIBAMIWA MARU-KN, YUZO, SHINOBU, UTA OPEN. 23:00 ¥2,000/1d with flyer ¥1,000/1d	05/10 Hip Hop & All Mix HYPHY KOMBOI, NAOYA SHUNSUKE I★T★M 先着30名様にDJ SHUNSUKEによるMIX CDをプレゼント! OPEN. 23:00 ¥2,000/1d with flyer ¥1,500/1d	05/11 2F: Hip Hop & All Mix 3F: Reggae The Finest KEN-BO, WATARAI A-KAY CAFE "Action Pack Friday" ~Reggae inna Dancehall Style~ SOUND : BANA, Dr. PRODUCTION with SOUND SYSTEM OPEN. 22:00 Men's ¥3,000/2d Lady's ¥2,000/2d *till 24:00 ¥1,000/1d (with flyer)	05/12 2F: Hip Hop & All Mix 3F: Reggae NO DOUBT TAIKI, HAZIME, SAFARI C.T MOTOYOSI CAFE "SUPER SATURDAY" HOST SOUND: MASTERPIECE SOUND, C.H. SOUND GUEST SOUND: MAD FREAK OPEN. 22:00 ¥3,000/2d *till 24:00 ¥1,000/1d (with flyer)

REGULAR EVENTS

EVERY TUESDAY: "RED ZONE"

DJ KOYAとDJ A-KAYによる火曜日の「RED ZONE」。あくまでもニューヨークのパーティースタイルにこだわり、彼等なりの解釈と貪欲なチャレンジ精神で、「平日だからこそ」と「平日にもかかわらず」を見事に融合している。知り尽くした彼らにしかできない極上の選曲で、パーティーブリークに彩りを与えている。

そして、数々の海外DJとの共演などにより、シーンの先を読む嗅覚は研ぎ澄まされ、他のパーティーとは一線を画している。

5/1のSPECIALは、あのDJ KEN-BOが来るという情報が入った！当日限定のスペシャルダンスショーケースは見逃し厳禁！

また、4月よりBX CAFEもオープンし、進化の度合いが更にアップ！



※24時までFLYERを持参すると¥1,000/1Dで入場する事ができる。

EVERY FRIDAY: "The Finest"

現場第一主義のDJ KEN-BO & DJ WATARAIの最強コンビが、お互いに独自の感性を遺憾なく発揮し、毎週金曜日の夜を、色濃く演出している。二人の組み合わせ、これ以上ない演出の攻防による、「The Finest」でしか味わえない独特の週末感に、中毒になるパーティーピープルが続出している。

現場の、現場による、現場のためのパーティーを唯一無二の形で表現することが出来るのは、二人が豊富な経験と知識を積み重ねてきたからである。

そこに、DJ A-KAYのフレッシュさとアグレッシブさも加わり、タイトル通りまさに「The Finest」な金曜の夜となっているのである。

4/6はDJ KEN-BOの誕生日！日頃のプレイに感謝しつつ、おめでとうお祝いしよう！



※24時までFLYERを持参すると¥1,000/1Dで入場する事ができる。

04/11, 25, 05/09, WED HIGHER

今年から毎月第2、第4水曜日は「HIGHER」です。春突入という事で陽気もテンションも右肩上がりなこの季節。CLUB HARLEMも「祝10周年」という事でめでたい4月であります。そんなめでたい4月にももちろん「HIGHER」も乗っかっちゃいましょう！という事でなんと今月第2、第4週目の先着100名様にライターのプレゼントしちゃいます！(毎回ライターですいません！くどい！いや、これからの季節は使用方法も色々あるし...)なんて勝手に我々は納得していますが、皆さんに喜んで貰えるダブルネーム&ハイクオリティーを誇る激やばなライターのCLASSICが誕生しました。今作のお相手は丁度、同時期に「B'DAY」のデラックスエディション発売となる世界の歌姫、「BEYONCE」でございます！もちろん「HIGHER」だけの限定品です。当日は早めにご入場頂き、OPEN UP DJ達の選曲でお酒片手にライターで煙草を着火！なんていかがでしょうか？今月も御来場お待ちしております。尚、フライヤーを持参して頂きますと終日¥1,000/1Dで入場できますので是非活用して下さい。



A-KAY, MOTOYOSI

04/12 & 05/10, THU HYPHY

毎月第2木曜に渋谷・円山町を揺らすPARTY「HYPHY」が今回もHARLEMのフロアを震源地として東京を揺らす！DIRTYなHIPHOPから甘いSLOW JAMZまで一晩で色濃く演出するDJ KOMBOI & DJ NAOYAがHEADSやCHICKSをROCK YA HIPS!! OPEN-UPのDJ SHUNSUKEも暖かくなって来た外の空気のよさにフロアをWARM UP!! 最新のHIPHOPを堪能するために第2木曜はHYPHYに集まるべし！



KOMBOI, NAOYA

04/18, MON Mo'Phat Party

遊び人パーティーピープルが創りあげる「Mo'Phat Party」は「これ以上ないイケてるパーティー」VOL.11!!お待ちせしました！今年最初のMo'Phat Partyもその名の通り、もちろんSPECIAL!!!!盛り上がることに必至！期待は裏切らないDJにはMo'Phatではもちろんお馴染みDJ KANGOを迎え、今回ももちろん目が離せない圧倒的なSTAGEでオーディエンスを魅了するSPECIAL SHOWCASEには、このパーティーでしか観ることができないスペシャルユニットやLIVEが実現!!今回東京初上陸の「scream goodman」もかなり楽しみです！

3F BX CAFEではHip Hop、R&Bはもちろん！本格Reggae DJがプレイ！SHOWCASEはもちろんのこと、DJタイムも毎回足が止まらないMo'Phat Party♪新古問わず地域性の壁を越えて音楽をいろんな形で感じ、楽しんでほしいという意図を込めています。

合言葉はMo'Phat 夜遊び☆

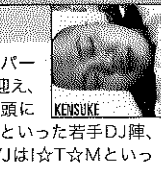
WEB SITE <http://www.sl-affection.com>



KANGO

04/18, WED BEATBOXX

毎度お馴染み第3水曜日のレギュラーパーティー「BEATBOXX」!!毎回ゲストを迎え、レジデントDJであるKENSUKEを筆頭にINOKEN、B、TOMOHIRO、O-MEANといった若手DJ陣、MCは国士無双からBUN & JIRO-K、VJは☆T☆Mといった飲みっぷりも見事なこの布陣でお送りしております！最新のヒットチューンを中心に懐かしな定番曲や隠れCLASSICSまで色々な音をOPENからCLOSEまでしっかりお届けします。しかも当日は当イベントのMCを務める国士無双の1st Album「Still Talkin' S'm」発売日ということと彼らのLIVEもやっちゃいます！プロ野球同様、今春もガッツリ盛り上げていくのでヨロシクお願いします☆



KENSUKE

04/19, THU SOUND REVOLUTION

毎週第3木曜日と言えば！HARD COREなREGGAE好きの為のSOUND REVOLUTION!!

ブースも下のフロアへ移動しREALなJAMAICAN STYLEでFOODS (KING JERK) も出店してのお祝いDANCE！そして今回のGUEST SOUNDには愛知県は三河からFUJIYAMA SOUNDを招いての熱いSESSIONに乞うご期待です。東京で活発に活動するBURST RISEも準レギュラーとして参戦です。



FUJIYAMA

04/26, THU GET UP

ども〜！春ですね！お酒とサウナが大好きなDJ HALです。前回からリニューアルして始まったGET UP!!おかげさまで大盛況、遊びに来てくれた皆さんに感謝ですw まだまだ勢いはとまりません！今回も相方SIMIZU君と2TOPでフロアをROCKしちゃいます。OPEN UPにはBUN、BUNTA、MAG TOYOSAKI要チェックです。特にBUN & BUNTAの酒の飲みっぷりも要チェックです。

遊びに来てくれた人はもう存じるとは思いますが、VJ、AmitahbaとDJの完璧な音&映像MIXも楽しんでいただけたらと思います。そんな感じでGET UPを宜しくです。シャンパン片手にふらふらしながらお待ちしてまーすw



HAL

04/28, SAT BEATBIZ PARTY

「NO DOUBT」でもおなじみ、日本を代表するHIP HOP DJ、「DJ MISSIE」やグラフィック・デザイナー「CANSER GRAPHICS」を擁するクリエイター・チーム「BEATBIZ」のオフィシャル・ウェブサイト主催のその名も「BEATBIZ PARTY」が、反響の大きかった昨年のプレイパーティーから演習を持って開催決定！(しかも今年は春夏秋冬の季節開催！)DJ MISSIEの貴重なロングPLAY、CANSER GRAPHICSが映像やプロダクトを通じて創造する刺激的なフロアは...すでにいつもの週末ではありません！

good music, good vibes...そして、当日どんなサプライズが飛び出すかは、ウェブサイト同様、チェックするしかない！Don't Miss it! BEATBIZ PARTYオフィシャルサイト：<http://www.thebeatbiz.com/party>



MISSIE

04/30, MON SUPER HONEY DIP

前日の10周年の酒が完全に抜けてないにもかかわらず、またしても酒の日が...恐らく当日一番飲むのが、HASEBE、WATARAI、TAKESHIというご存知「HONEY DIP」なDJズ。当時を知る三十路の方々は多数駆け付けるとか！?あんな曲やこんな曲、あんなテキラやこんなボトルなどなど、楽しみ方はあなた次第！とにかく酒好きは要チェック！



HASEBE

05/02, WED Apple Pie -GW Special-

今回のApple Pieはゴールデン・ウィークスペシャル!!ブッチ切りの人気を誇るR&Bパーティーとして毎月第一水曜にお届けしているこのApple Pie、今回はゴールデン・ウィークよりも更にゴールデンなハレム10周年ウィークということでフロアも超盛り上がり必至!!しかも女性には平日よりもドリンク多く付いてくるという、実はお得なスペシャルナイト。普段来てくれているお客さんはもちろん、平日来られなかった人もこのチャンスに遊びにいっちゃい！

5月からOpen UpにKiyoshiとHaloonも加わり更にパワー・アップ、他では味わえないビューティフルな空間を体験したら痛み付きになること間違いナシ。R&B makes you HAPPY!!



KIYOSHI, HALOON

05/03, THU PLATINUM JAM -Golden Week special-

今回はGolden Week SPECIALとしてベテランDeeJayというにふさわしく、テクニック/スタイル/メッセージすべてに圧倒的なオリジナリティを持つトップ・エンターテイナー。PAPA-Bを招いて更にDee Jayのみならずトラックメイカー、ミュージシャンとしてマルチに才能を発揮中のGUAN CHAIも登場します！



PAPA-B

※PAPA-B最新アルバム「MUSIC IS BEAUTIFUL」NOW ON SALE!



GUAN CHAI

Pick up Events in April to May 2007

EVERY SATURDAY: "NO DOUBT"

土曜日の夜、渋谷HARLEMを揺るがし続けている「NO DOUBT」。誰もが純粋に楽しめるパーティー。という、最も本質的な部分を重視しているからこそ、HARLEMのオープンから今までパーティーピープルに支持され、感動を与え続けている所以である。

DJ TAIKIとDJ HAZIMEのツートップを筆頭に、DJ MISSIE、DJ SAFARI、DJ MOTOYOSI、そしてMCのC.T.が軸を固め、それぞれが、しっかりと役目を果たしている。驚異の集客力を誇る、間違いないマンモスパーティーが、「NO DOUBT」なのである。

4/28はNYCよりDJ RIZが初登場。ロングキャリアを持つ彼がどんなプレイを見せてくれるのか、その目で確認してみよう。

そして5/5はDJ HAZIMEによる「DOUBLE HARD 5th Anniversary Tour」を開催！詳細は下の欄をチェック！



※24時までFLYERを持参すると¥1,000/1Dで入場する事ができる。

DJ RIZ "BIOGRAPHY"

ラスベガスの大箱「Pure」や「Tangerine」のレジデンスをこなしながらブルックリン、マンハッタン、ハリウッド、マイアミサウスビーチ等のセレクトパーティーでも引っ張りだこの人気DJであるDJ RIZは、NYブルックリンで生まれ育った。地元大学であるHofstra Universityに入学、そのカレッジ・ラジオ局88.7 WRHUで本格的なDJ活動を開始する。1年後、Adelphi Universityのカレッジ・ラジオ局90.3 WBAUで番組を持ち「ベスト・カレッジ・ラジオ・ヒップホップ賞」を受賞。その実力を認められ、MC SerchのツアーDJとしても振舞われ、1992年、彼の初のアルバムがNervous RecordsよりDJ Skribbleと共に「Brooklyn Slumlords」名義でリリースされた。翌年には、ファンクマスターフレックスのThe Flip Squadのメンバーにもなり、彼のトラックはフレックスのミックスCDに常に収録され、彼のレコードは今日のパーティーには欠かせないものになった。1995年には、WBAUのラジオ番組からNew York Universityのラジオ局89.9 WNYUに移り、「New York Live」というラジオ番組を任されるようになる。

彼はDJ Sizzahandzと結成しているユニットCrooklyn Clanとしてでも有名であり、このユニットはこの時期、結成された。彼らはスーパーヒットFatman Scoop「Be Faithful」



TAIKI, HAZIME, MISSIE, SAFARI, MOTOYOSI, C.T.

(1999)を始め、リル・キム、ジョーン・ボール、DJ KOOL、ネプチューンズ、アーマンド・ヴァンヘルデン等のパーティートラックを65タイトル以上リリースし、世界中のクラブで彼らの名前が知られるようになる。

2000年にDJ RIZは、WNYUのラジオ局を去り、相棒のDJ Sizzahandzと共に民放である103.5 WKUTにて彼ら独自のラジオ番組「Crooklyn Clan Show」をスタートした。

クラブ界、ラジオ界で完璧主義をモットーとしたベテランDJとして活躍し続けて来たDJ RIZのパーティーは、エネルギーに満ち溢れ、誰もが踊らざるにはいられない。また「Kings Of Party」という称号を与えられることとなった。彼のこれまでの作品の数々を聴けば、彼のパーティーがどれだけ楽しいものであるかは簡単に想像がつくだろう。HIP HOPはもちろん、80年代のクラシック、ロック、ファンク、ソウル、レゲエ、ハウスなど幅広いジャンルからの選曲で観客を飽かさせないだけでなく、他のDJのパーティーとはひと味違った何かを期待させてくれるのが彼のパーティーであり、それが彼の人気が続かない理由の1つでもあるのである。



cegtalent CROOKLYN CLAN

04/29, SUN HARLEM 10TH ANNIVERSARY PARTY

遂に来るべき日がやって参りました。渋谷・円山町に産声を上げてから早10年。数々の歴史と伝説を残し、現在もヒップホップのクラブの盟主として君臨し続け、夜な夜なパーティーピープルを快楽へと導いているハーレムが、めでたく10周年を迎えます！

そんなめでたい記念日は、もちろんハーレムが世界に誇る最強の布陣、そう、HARLEM DJ ALL STAR (TAIKI, HAZIME, KEN-BO, WATARAI, KOYA, KANGO, MISSIE, SAFARI, MOTOYOSI, A-KAY) が皆さんを迎え撃ちます。先着500名様にはHARLEM×PHENOMENONのダブルネームTシャツをプレゼント。間違いない贅沢極まりない夜になる事でしょう。そんな歴史的一夜を皆さんで見届けようではありませんか！今まで幾度となくあった酸欠パーティーをも凌駕し、祝いの酒が飛び交い、そしてフロアが大爆発するんでしょうね。

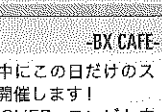
今まで、そしてこれからもサポートして下さるお客様、DJ、アーティスト、関係者の方々へこの場を借りて厚く御礼申し上げます。また、引き続きご愛顧の程よろしくお願い致します!!



05/02, WED ハイパー

5月2日のゴールデンウィーク真っ只中はこの日だけのスペシャルパーティーをBX CAFEにて開催します！DJ MOTOYOSI & DJ A-KAYの「HIGHER」コンビと未だに読み方が解らない平日の人気パーティー「HYPHY」のDJ KOMBOIが夢の共演！本当に何て読むんでしょうか？!知っている人はDJ MOTOYOSIに教えてあげてください！って事で「ハイパー」を宜しくどぞー!!

あと、テンパーのモヒカンの人にはDJ KOMBOIさんに一杯オゴってもらえるかも!?「ハイパー」お楽しみに！チャイ!!



MOTOYOSI, A-KAY

05/04, FRI WONDER BAR -BX CAFE-

さて、リニューアルしたBX CAFEは皆さんチェックして頂けたでしょうか？毎月第一金曜日にBX CAFEにて開催しているHIP HOP、R&B、REGGAE、DANCE CLASSICSなどの旧譜を中心としたパーティー「WONDER BAR」。DJ INOUE、KENSUKE、TOYO、SAKUMAのお馴染みのメンツがBXならではの幅広い選曲で素敵な一夜を演出します。今回はゴールデンウィークが当たりハレム10周年!!というWONDER BARに合わせたイベントの某看板DJのバースデーということで出演者一同気合が入ってます。常連の皆さんはもちろんの事、まだNEW BX CAFEをチェックしてない方々もオシャレして是非一度遊びに来て下さい。みんなでハーレムの、そしてINOUE氏のバースデーを祝いましょう☆



INOUE

05/05, SAT BIG GAME

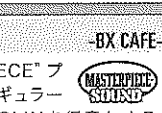
G.W.真っ只中、こどもの日に送る今月の「Biggame」。G.W.と言えば、我らがHARLEMのアニバーサリー!!なんと今年で10周年。マジでめでたうございます!!しかも当日は、「Biggame」名義のMIX CD【Compile of Biggame】第2弾の発売日&リリースパーティー!!4月発売のDJ RYO-Z MIXが絶好調のため、早くも第2弾が登場です！今回はBIGGAMEの特攻隊長ことDJ MARO MIX!!極上R&B~DISCOチューンまで、BLACK MUSICの真髄を網羅した選曲は必聴です。



MARO

05/12, SAT SUPA SATURDAY

今年からスタートした「MASTERPIECE」ブレイク毎月第2土曜日のニューレギュラーダンス。HOST SOUNDにはJUGGLINを得意とするMASTERPIECE SOUNDとC.H.SOUND。そして毎月1組のGUEST SOUNDを迎え、BRAND NEWのHIT TUNEからDANCEHALL CLASSICまで幅広い選曲でラストまで踊れるREGGAE DANCEHALL NIGHT!!! 5月は去年念願のSOUND SYSTEMを完成させ、今年要注目サウンド「MAD FREAK」をGUESTに迎えてGJの腰をうねらせます！第2土曜日はいつもよりSEXY度をUPさせてダンスにGO!!!!



JUGGLIN

05/05, SAT DOUBLE HARD 5th Anniversary tour

5月5日のNO DOUBTは、DJ HAZIME率いるクローージングブランド「DOUBLE HARD」の創立5周年記念スペシャルとして、ゲストライブに、N.Y.C.からMIC GERONIMOの来日が決まり!!さらにゲストMCとしてDABOも登場!!ゴールデンウィークのラストを飾るにふさわしい豪華メンツでお届けします!!



HAZIME

REPRESENT QUEENS!!! 90年代中期のNYのHIP HOPを体現し支えていた存在。タイトなFLOWと独特の声色は唯一無二かつ中毒性高し!!「THE NATURAL」「SHIT'S REAL」はもはやクラシックです!!そんなGERONIMOの生パフォーマンスは必見だ!!【SIMON】

90年代中頃NASの「Illmatic」を始め、N.Y.ラップシーンがピークの頃に、多くのMIX TAPE、フレックスやストレッチのラジオでガンガンヘビープレイされた。

DENISE WILLIAMSの「FREE」のループにハスキーなクイーンズ節のラップ、それにジャズで響く「Bear」のダウン・JKにやられて4枚買いたのを見ています。当時のあのShitがどれだけリアルだったのかを再度思い知れるチャンスだ!!【MURO】

やっぱりMasta I.C.だよな。強烈に記憶に残ってるよ。体に染み付くくらいに聞いたなあ。ヘッドホンで聴いてるだけで、俺のClassicです。【BIG-O】

ナチュラルに思考の列車を走らす孤高のMICマスターがまさかの来日！時を経てもう色褪せないSHITはお前がどこにいてもリアル。伝説の男だぜ。CHECK CHECK IT OUT!!【DABO】

【MIC GERONIMO】

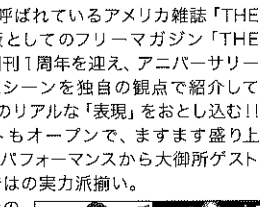
N.Y.クイーンズ出身。タレントショーでIRV GOTTIに出会われ、1994年にシングル「IT'S REAL」でデビュー。翌年発表したアルバム「THE NATURAL」はプロデューサーにBUCK WILD、DA BEAT-MINERZ、フォーチャリングにJA RULE、JAY-Z、DMX、O.C.等を迎え、シーンに旋風を巻き起こす。

1997年にリリースしたセカンドアルバム「VENETTA」にはP.DIDDY、THE LOX等も参加し、メジャーフィールドにも進出。近年、目立ったリリースは無いが、最も復活が待たれるMCの一人である。

05/06, SUN THE SOURCE PRESENTS DOOOOOPE UP!

HIP HOPのバイブルと呼ばれているアメリカ雑誌「THE SOURCE」その日本版としてフリーマガジン「THE SOURCE JAPAN」が創刊1周年を迎え、アニバーサリーイベントを開催!! 日米シーンを独自の視点で紹介している本誌がライブとしてのリアルな「表現」をおとし込む!! 4月にはモバイルサイトもオープンで、ますます盛り上がることに必至!! 若手のパフォーマンスから大御所ゲストもソースマガジンならではの力強い演出。

当日サプライズもアリなので、リアルを体感したいヘッズ達は渋谷に集え!!!



TAIKI, HAZIME, MISSIE, SAFARI, MOTOYOSI, C.T.



▲ '07.03.07. WED. Apple Pie 6th Anniversary Party

R&Bパーティーと思ったら "Apple Pie" ! 早いもので6周年。これからもブッチ切ります！



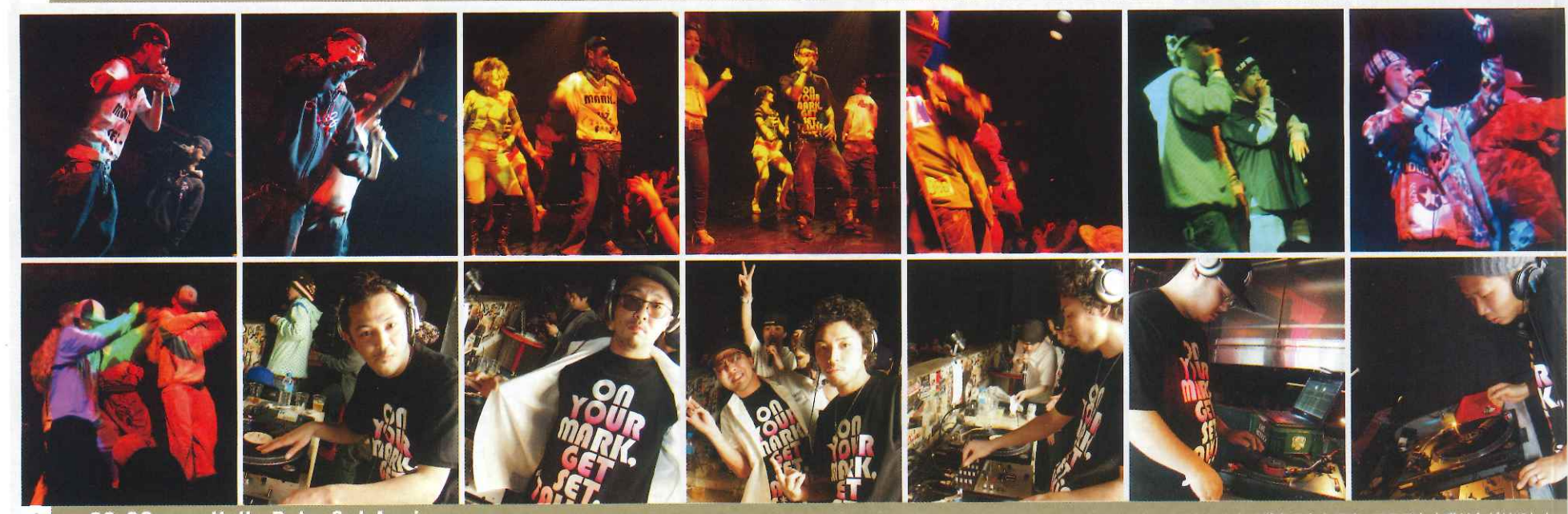
▲ '07.03.16. FRI. The Finest & -BX CAFE- Super Honey Dip Mini

BX CAFEのリニューアル一発目ということで、いつも以上にフロアはヒートアップ！お酒に吞まれてしまった方も続出していました。



▲ '07.03.24. SAT. No Doubt "Dabo Presents カルナル2007 After Party" & -BX CAFE- Apollo

やはりタイトル通り間違いない一夜。そして、DABO & DJ HAZIMEにとって長い一日でした。お疲れ様！



▲ '07.03.29. THU. Holla Baby 3rd Anniversary

イベントの3周年に加えCDのリリースパーティーと、めでたいことは重なるものです。フロア也大盛り上がりでした。



▲ '07.03.31. SAT. No Doubt DJ Spinbad Tokyo Tour & -BX CAFE- changes

相変わらずテクニカルなSPINBAD。写真からも伝わるように、土曜日は毎週間違いないで、新入生のハーレムデビューに是非！また、BX CAFEではDJ JUNKOの誕生祝いが行われ、ちっちゃいお酒が飛び交っていました。



"Play Your Cards Right"



Edited by Yas 5
All photos provided courtesy of Yas 5th
Special thanks to TATS CRU.
Classic! Better Than I've Ever Been...
www.nike.com/at/1/
yas5ive@17.dion.ne.jp

最近、クラブの現場に足を運ぶと昔に比べて色んなファッションの人が増えたつくづく感じます。今回のW.Cは幅広い色んなファッションを楽しむ人にお勧めの「SYSTEM」をご紹介します。「SYSTEM」は毎月第一土曜の「BIG GAME」をサポートしているので、目にした事がある人も少なくないかと思います。アメカジとクラブカルチャーをクロスオーバーさせたスタイル。スタジャン、ネルシャツ、デニムなど飽きずに着られ徐々に味が出て愛着がわくものばかり！デザイン、ディテールから「音」が聞こえてきそうなくらいです。流行の動きが早いクラブファッションの中で常に残りそうな賞讃さえあります!! 今後は4月初旬頃ネットショップがオープンするとの事。東京から飛び出し全国に進出しているので、良い意味でスタンダードな存在になりそうです!! 「SYSTEM」。チェックしてみてください!



履れば着るほど味が出るネルシャツ ¥11,800



USED加工が最高なM-65JKT【参考商品】



Tシャツ ¥4,800〜、デニム ¥12,800



音好きにはMUST!! スタジャン ¥8,200



デザイナーのタローさんとシュンさん

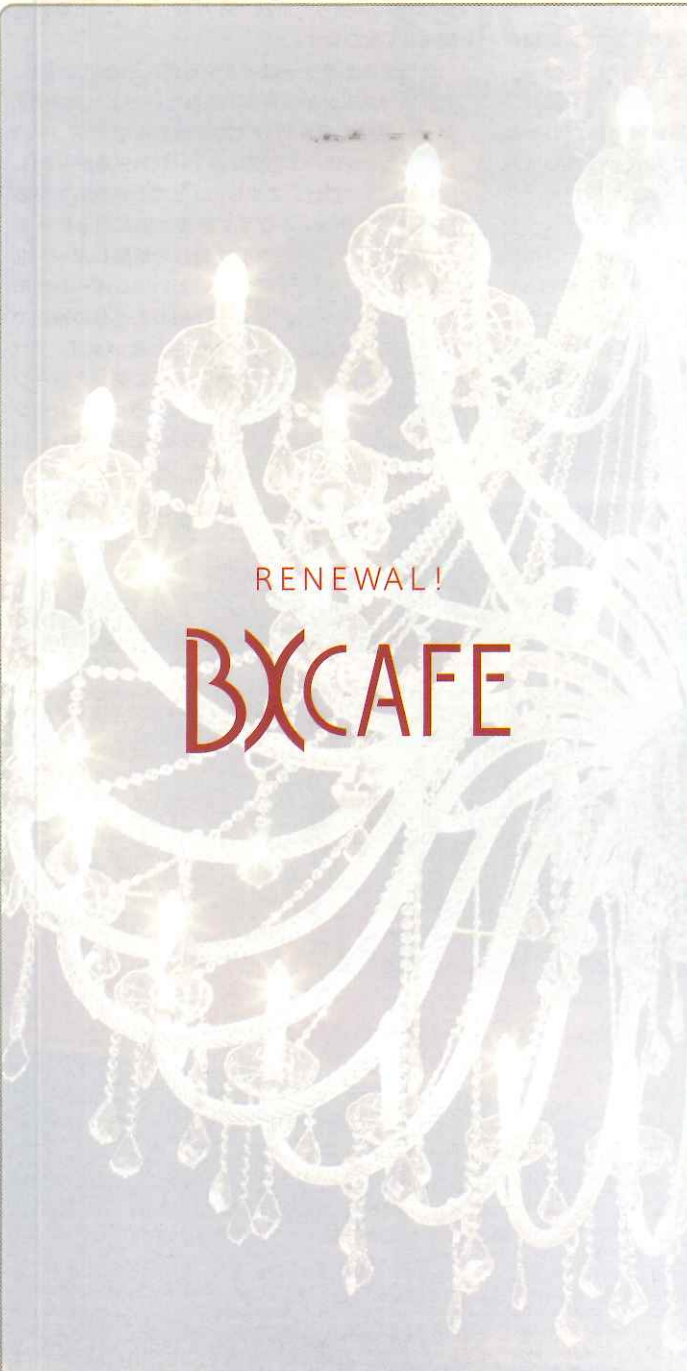
SYSTEM ORIGINAL

[SYSTEM]

TEL. 03-6909-7800

www.system-original.com

What's Crackin'?



RENEWAL!

BX CAFE



DANCE FLOOR, DJ BOOTH, SLOPE



DANCE FLOOR, BAR COUNTER



BOX SEAT

■スペースレンタル

●パーティー

企業パーティー、ブライダル二次会、展示会、試写会 etc. クラブならではの充実した音響・照明設備でプライベートパーティーを演出。

- ・基本料金(1〜3時間)： ¥100,000/1時間
- ・延長料金(3時間から)： ¥50,000/30分
- ・音響・照明オペレーター料金：¥30,000/1日
- 【オプション】
- プロジェクター：¥30,000
- マイク(2本)：¥10,000
- CDJ：¥10,000

●DRINK

- ドリンクチケット： ¥500/1枚
- FREE DRINK： ¥3,000〜/お一人様
- FREE DRINK & FOOD： ¥5,500〜/お一人様
- ※FOOD MENU詳細はお問い合わせ下さい。

●撮影

TV、雑誌、CM、P.V. etc.

様々な撮影にご利用いただけます。

- ・VTR撮影
- 12:00〜20:00 ¥20,000/1時間
- 20:00〜 ¥25,000/1時間
- ・スチール撮影
- 12:00〜20:00 ¥18,000/1時間
- 20:00〜 ¥20,000/1時間

※2F(HARLEM)営業時、深夜帯は応相談。
※レンタルは3時間〜とさせていただきます。
※撮影機材はお客様にてご用意下さい。

●機材

- [ターンテーブル] Technics SL-1200MK3 × 2
- [D]ミキサー VESTAX PMC 05 PRO II × 1
- [CDJ] PIONEER CDJ 1000

◎通常営業時、¥1,000/1名様にてBOX SEATをご利用いただけます。

[※要予約：TEL. 03-3461-8806]

4月生まれのあなたに、
BX CAFEよりバースデープレゼント!



写真のインビテーションをご持参の方に限り、シート席を無料でご利用いただけます。お気軽にお問い合わせ下さい。

※予めお電話でご予約された方に限ります。

※満席のためご予約いただけない又はインビテーションをご利用いただけない日もございます、予めご了承下さい。

Discs File

お得意な【5% OFF引換券】を持ってお店へGO!
1. 店舗での取り扱いは、お得意の店舗に限りです。
HOME BASS RECORDS: OPEN. 12:00 to 22:30 TEL. 03-3463-2074

HOME BASS RECORDS 2/F
Tokyo Hands
amigo
Police
Book 1st
Dougenka
H99
Tosaya
Shibuya Str

HOME BASS RECORDS 2/F
Tokyo Hands
amigo
Police
Book 1st
Dougenka
H99
Tosaya
Shibuya Str

"BOY LOOKA HERE" THROW SOME D'S REMIX

- RICH BOY -

THROW SOME D'S REMIXのプロデュースはなんとLIL JONでオリジナルの雰囲気そのままにLIL JON風アレンジのトラックでfeat. ANDRE 3000, JIM JONES, NELLY, MURPHY LEE & THE GAMEが参加した最強盤。オリジナルも人気曲なのでこのリミックス絶対買いでしょう。

アルバム: "BOY LOOKA HERE" (REPRISE)
Featuring Andre 3000, Jim Jones, Nelly, Murphy Lee & The Game
Album in Stores Now

"GIVE IT TO ME"

TIMBALAND feat. Justin Timberlake & Nelly Furtado

さすがTIMBALANDと言える技ありのオケ!!
トライバルなビートがフロアウケもバッチリな上、NELLY FURTA-DOのルーズなフロウが癖になる注目の1曲。
この曲が原因でプロデューサーSCOTT STORCHが怒ってビープらしいです。なんでもピアノマンと歌っている箇所があってそれがSTORCHの事だとか...

"TAKE ME HOME"

PEEDI feat. Megan Rochell

State PropertyのメンバーでPeedi Crack名義で活躍後、Peedi Peediに改名Ne-Yoやthe Rootsにも客演。そしてまた改名PEEDIとして再出発作品。JBをカバーした名曲B.T. EX PRESSのEXPRESSをネタにしたファンク色濃いウネルような電子音楽の勢いあるトラックがかなりリッチです。
プロデュースはROCKWILDERです。さすがですね。即戦力強!

"STUCK ON YOU" / "Return Of The Mac"

- PRODIGY -

両面共にプロデュースはAlchemistによるもので、今回の注目曲はSIDE-BのReturn Of The Macです! だってBIGGYの声をサンプリングして、BUSTA RHYMES' New York Shitのフレーズをまんま歌っているんですからババです!!
まさにPRODIGYのこの曲が"New York Shit"なのではないでしょうか?? 激PUSH!!

"IT'S ME SNITCHES"

- SWIZZ BEATZ -

既にクラブで頻りに耳にする直撃!! バンギントラック全開の、今のSWIZZサウンドが凝縮された確実なヒットな1枚。
"IT'S ME SNITCHES"の、乗っけからフロアで反応しやすいタイトルコールのイントロに始まり、SWIZZのお馴染みの掛け声&マイクで煽りまくる、まさにイケイケチューンです。
定番決定曲〜!!

"THEY CALL ME N.O. / COCAINE COWBOYS / GREEN LIGHT"

- N.D.R.E. -

日本、U.S.でもオリジナルは激高になったヒップホップラックスD-Nice "Call Me D-Nice"を使用したパーティー仕様の曲。
オリジナルのトラックそのまゝのイケイケハーコーチューン。DJなら1枚は必要です。

"Baby Please / Where We At"

- JURASSIC 5 -

アングラ系好き本命曲。弱く程にハマってしまおう! 5印な1枚。何とサンプリングネタは名曲AL GREEN "LOVE & HAPPINESS"をチョップしてバウンス調なビートに組み合わせた凄腕大船とアイデアが光るトラックで今のサウスの流行を意識した様な作りが新鮮で良いんじゃないでしょうか。

"I'M A FLIRT"

- R. KELLY -

最近だとSNOOP DOGG "THAT'S THAT", FAT JOE "MAKE IT RAIN REMIX" 等々の美味しい所で客演で注目を集めてきたが、遂にソロ名義での待望の先行カットシングル。
既にミックスCDやラジオなんかでもヘヴィローテーション中の本作は、ゆったり系のトラックにR-KELLY節が引き立った、彼のヒット曲方程式に乗った美味しい1枚です。

"BUY U A DRANK"

- T-PAIN feat. Young Jeezy -

まさに季節感!! 春を感じさせる1枚です。フックのBOYZ 2 MANばりのコーラスワークがメチャ気持ちいいです。
彼等の代名詞曲 "I'm Sprung" に匹敵する強力曲!! そしてfeat. ではノリに乗った "YOUNG JEEZY" が参加。こんな気持ちいい曲無いって人はそうそういないはず。

"LIKE THIS"

- KELLY ROWLAND feat. EVE -

元Destiny's Childのメンバーと云えばBEYONCEの活躍が日本でも進み事になってますが、歌唱力では負けない実力の持ち主で、デスチャ以降の活躍だとNELLY / Dilemmaでの共演が知られているところ。今作はもうじき発売予定のアルバムのリードシングルとしてカットされた、EVEをフィーチャしたかわいらしい曲調でヒットの予感バッチリな作品。

HOME BASS RECORDS HOME PAGE

www.homebass.co.jp

SCHEME

VOL.7 from New York City

Written by DJ CHAPS Photo by ZUMA

この号を皆さんが手に取って読んでいる頃は、もう春ですね。ハーレム新聞をご愛読していただいている皆さん、ありがとう、DJ CHAPSです。さて「浜村 淳」先生的な始まり方ですが、皆さん、お元気ですか?

まず、最初に、声を大にして「ハーレム10周年」おめでとうございます! しかし、凄いですね。10年。自分も思い出が多過ぎて、どこから書けばいいのか…。もちろん最初は出演者ではなく、お客さんとして遊びに行っていました。そんな誰もが1度は出演してみたいと憧れているクラブで、

2001年1月から2005年1月までの4年間、MC、DJとして毎週火曜日出演した「レッドゾーン」で経験した事は、自分のキャリアの中でも大きなことの1つです。しかし、10年って凄いですよ。ここNYでは考えられません。まず、同じ場所に同じ名前10年あり続け、更に人気をキープし続ける。

とんでもないことです。NYとはにかく移り変わりが激しく、このような例は、クラブでは有り得ないんじゃないでしょうか? やはり10年も続くと、NYでもクラブ・ハーレムの事を知ってる人はたくさんいます。先日、とあるレーベルの社長さんと話す事があって、東京の話になって「ハーレムに行ってみよう」と言っていました。そう、ハーレムはもう世界規模なんです。そんなハーレムのマンスリーでコラムを書けること、嬉しいと思います。改めて、10周年おめでとうございます。

さて、NYに戻ってきました私。やはりメインストリームでは、サウス(アメリカ南部のラップ)の勢力が相変わらず凄

いですね。これをどうとらえるか? 俺は1つの音楽として、サウスは大好きです。ハングリー精神も分かりやすく好きです。「チキチキ(既に死語ですが)」の音になってラップ離れした日本の方も多くいらっしゃると思います。ですが、ヒップホップは進化し続けるもので、まだまだ、いい物たくさんありますよ。食わず嫌いで、是非聞いてみて下さい。勿論NYの在住の自分としては、NYの若手ラッパーには、特に期待しています。パプス、サイゴン、ジェームルズ等…。お、今ラジオからまた、パプスの新曲が流れてます。お気に入りです。要チェック!

最後は、LORD FINESSEの37歳のバースデーパーティーのリポートを。結果から言いますと、かなり「ヒップホップ」な一晩で、NYに住んで良かったと思った一晩でした。つまり最高だったということです。2007年2月23日(金)。場所は、マンハッタンはユニオン・スクエアのライブハウスで行われました。まず、フライヤーに載ってるメンツは、もちろんLORD FINESSEを筆頭にDITC (SHOWBIZ A.G., O.C.), DAS EFX, NICE & SMOOTH, GRAND PUBA, CHUCK D, DJ PREMIER, DJ BOOGIE BLIND。このメンツでも十分にお腹いっぱいなんです。さらに当日は、DJ MIKE SMOOTH, DJ JAZZY JAY, MELLE MEL, GRANDMASTER KAZ, T LA ROCK, JOESKI LOVE, PHAROAE MONCH, FREDDIE FOXXX, DRES (BLACK SHEEP), DJ ALAMO, DJ TONY TOUCH, AWESOME 2, BLAHZAY BLAHZAY他、多数のアーティストが祝いに駆けつけていました。

LORD FINESSEの人望の厚さを深く感じる事が出来た1晩でした。更に詳しいリポートは、シスコ・レコーズのウェブをチェックして下さい!

<http://www.cisco-records.co.jp/docs/topics/hiphop/columnfront.php>

ダンサー PINO の 酔いどれレポート

2月下旬、今回は立ち踊りと言われる、いわゆるヒップホップミュージックで踊るニュースクール、ハウスミュージックで踊るハウスダンス、そしてオールドスクールからポップ、ロックダンスの世界大会の為にフランスに行き参りました。この大会は毎年フランスで行われており、JUST DEBOUT ジャスト デブー? ジャスト ドゥブー? シュビドゥビドゥ? 意味は「立ち踊りの大会」と「立ち上がり」をかけてるとか何とかそんな事を聞きました。今回で4回目だから5回目だと言われてますが細かい回数はわからなくてごめんなさい...

1万は入るのかというスタジアムみたいなスタジアムでやたらテンションの高い野次馬... じゃないお客様達が8,000だと9,000だと入っており、異常な雰囲気の中、何名かの日本人ダンサーも含めておどろきまくりの本当におどろきまくりのコンテストが始まるのでした。自分なんかは初めての参加で、でもずっと前からその大会に携わっているレベゼン日本の方達もいるし、自分がべらべら喋るのはここまでにして... ゆ〜か大事な結果の方は駄目でしたよ〜ん(°^°) 後の情報はDVDやらダンス情報誌や風の噂等で確認下さい!

やはりここで大事なのはフランスの紹介でしょうか、街は本当にオシャレでびっくり! いちいち

建前に難しそうな彫刻が施されていたり、なんの予告も無しにメリーゴーランドがあったり、パリコレみたいなおばさん軍団があるというし、東京タワーみたいなものもあるし、デカい門みたいなものもあるし、美術館みたいなものに入ったらモナリザはあるし... 店閉まるの早いし、店開くの遅いし... 後半関係ないか...

びっくりしたのが路駐です。さすが1mmばかりの隙間で停めてる車を最初に発見してガン上がりしてたら、次に発見したのは完全に挟まれてケツ上がりしてる車とか、押し出し気味に斜めってる車とか当たり前。最初に発見した車はただ当たってないというだけな話になってしまいました... パンパーは当たる為の物という意見をもらいましたが、昔パンパー擦って示談で6万持ってきた事が馬鹿らしくなります。

クラブカルチャーはどうやら盛んみたいです。自分は時差ボケから来る不眠症のコンディショニング調整で全く行けてなかったんですが、その辺は一緒にツアーで応援に来ていたR先輩が一日3、4件ペースで飛ばしてました。とても充実している感じからフランスのクラブ事情は盛んだという事が見受けられます。クラブ発行の新聞レポートなのにクラブシーンを見てないというレポートで申し訳ありませんが、4泊の中で感じた自分の雑記でフランスを垣間見てもらえたらと思います。アバウト過ぎて垣間見えないか... 最後にダンスシーンもあり、ヨーロッパのアンダーグラウンドシーンも大いに盛り上がっているという今日この頃でした!!! また来年も挑戦しよう〜と。あ、パン美味かったよ。

"E"qual New Album

2007 JULY IN STORES!!

前作「7 Days」では、ほとんどの楽曲をセルフプロデュースし、ミュージシャンとしての力量を見せつけた"E"qual。今作は前作と打って変わって、全曲アーティストをフィーチャリングした渾身のメジャー第三弾アルバム。

[Featuring Artists]
般若, MACCHO, AKIRA, AK-69, Grand Beatz, Anarchy, Jack Herer, Ackee & Saltfish, Mr. OZ, Full Of Harmony, Foxxi misQ, G.B.L. and MORE!!

"E"qual OFFICIAL HP: <http://columbia.jp/artist-info/equal/> BLOG: <http://e-q-u-a-l.jugem.jp/>

Columbia **REBEL**

「諸行無常の響きあり」

【第九一回】
春雨の巻

人の世は移りやすく儚いものです。年々歳歳人間じからず…いい言葉ですね、そんな中でハーレムも10年、10年一昔というだけあって続けていくことがいかに大変か？10年間、仕事でもアルバイトでも習い事でも構いません。同じ所で続けられた人は何人いることでしょうか。酒に飲んで飲まれて楽しむもよし、色んな人が自分の人生を通り過ぎるのもよし…でもそんな風に過ごして来て何が残るのか？たまには真面目に考えても損はしませんし、流されるだけから少しはポジションをチェンジした方がよいのではないのでしょうか…遅いということはないはずです。

人は、何故生きるのか？自分とは？を考えた、又は死について考えたりすると誰でも哲学的になりますね。改めて言うことでもないですが自分の実家は、普通の仏教だし、自分自身も宗教を金儲けの道具と利用している新興宗教とか嫌いですし、宗教の宣伝のために芸術活動に密かに手を出している新興宗教も多いのも事実です。悲しむべき事です。自分自身先祖の墓参りには欠かさず行きますがそういう宗教とは一切無縁のものとして少し考えてみたいと思います。

宗教を哲学的に考えるとルドルフオットーに行き当たります。ユングはオットーの「ヌーメニクスのものを良心的に見守るのが宗教である」という考えに大いに共感したといえます。簡単に言いますと、ヌーメニク（心霊的）なものに誠実に対応していこう、宗教は心霊的なものを利用するのではなく、それを人の心の支えとするとすれば分かり易いのでしょうか？

魂を浄化する、生きる希望を持たせるものですね。

テレビでも神霊的なものを利用した詐欺、霊感商法などが問題となつています。

～をしなれば不幸になる。～毎日この壺にお祈りしないと～…良心的な態度ではありませんね。人は心の支えがないと自我を保つことが難しいです。その心の支えを悪用した商法が後をたちません。どれだけ心が病んでいる人が多いかという事です。

自分は、死について最近はどう考えます。

人間の身体は、魂を乗せた乗り物なのだと。

乗り物なので当然故障したり、ガタが来てしまします。丁寧に大事に使っていても、乗り物だからやがてエンジンが止まる時が来ます。やがて壊れる乗り物に乗っているのに過ぎないから、死は恐ろしいものでも何でもありません。自分が乗っている乗り物が止まるのに過ぎないのです。魂はどうなるのか？霊的なものを全く信じない自分は、魂は残るなどとは思いません。火葬場の煙と一緒に何処かに消えるもの…身体を操るパイロットである魂も身体も停止と共にどこかに消えてしまうものなのでしょう。

でも意思は残ると考えます。例えば自分の場合は音楽ですけど、どこかで誰かに影響を与え、その人が音楽をする。別に音楽じゃなく、それによって何かを始める…それだけで充分自分のDNAは、残せられたと考えられます。大切なのは過程であって結果ではありません。ホリエモンとかに代表される金権主義…しかし誰もが金、金、金だとは思っていないはずですね。金を中心の人生なんて自分は悲し過ぎます。それが大好きな人もそれが一番な人もいるものわかってます。

結果よりも過程で言えば、例えばラモーンズ、ディスタージなどは後世のバンドに大きな影響を与え、そのチルドレンの中には世界的な影響力を持つバンドが数多くいますが、本人達はそれほどの名声もお金も手にしていません。寂しい…そう思う人もいるかも知れませんが、それこそ結果論ですよ。種がないと芽がでない、水も肥料も必要です。大事なのは物事に対して突き進む過程、そこで自分が倒れても、正しいと思って進んだ道なら誰かが後を継いでくれるはず。それが意思が残ることだと自分は考えます。

そして人生がやがて止まる乗り物に魂を乗せた旅だとしたら、終わりがある旅だからこそ人との出会いは大切にしたいですね。ずっと付き合っていく友達を見つけてくれることが大事だと思われま。どんな辛い時でも話し相手がいなくて、誰とも心を打ち明けられない、そしてずっと付き合うかどうか…それは運命のみぞ知ることでしかありませんが、パートナー選びは慎重にしないとダメですね。男同士、女同士の友情も勿論必要ですけど、彼氏、彼女、やがては夫、妻…腐ったみかんじゃありませんけど、経験からいって軽く遊んでばかりいると、それなりのパートナーしか寄ってきません。顔とか見栄えよりも大事なものの、やがて消えいく乗り物に乗っているからこそ魂が救われる相手との交際…生活を共にする…そう考えると生き方も変わってきます。

自分を大事に大切にすることにより、相手も大事にできます。勿論、自己中ということではありません。自分の魂が綺麗にならないと、決して魂が綺麗な人が近寄ってこないということです。

今を生きているのは確かに楽しいですが、同時に何かを失っているのかも知れません。周りと自分を比べ

てはダメです。周りは周りであって、ちゃんとやっている人はいくらでもいます。周りは～という言い訳よりも自分を高めるべきですよ。

まあ難しく考えず人とは誠実に接して、いい恋愛をしていこうということですよ。

まあ今回は、軽い話でも、何事もバランスですからね。

Written by MAKI THE MAGIC

今月の一冊:「香水-ある人殺しの物語」

パトリック・ジュースキント (文春文庫)
最近映画化されて話題の原作本です。2、3年前にヴィレッジ・エンターテインメントに平積みされていたのを面白そうだなと思い買いました。現在は廃刊のようですが探してみてください。面白いです。

今月の一言:「傷つきやすい人間ほど、複雑な鎖帷子を身につけるものだ。そして往々この鎖帷子が、自分の肌を傷つけてしまう。」

by 三島由紀夫



MAKI the MAGIC
"BLUEBERRY"
MSW-014C
¥1,575 (with tax)



FLYING CO
"ADVENTURE"
FLIGHT-006C
1,575yen (with tax)

マキウサポーターによるオフィシャルblog
"http://makyu.exblog.jp" もよろしく。

どおも。2007年ガンガン第三弾!!! 今回のQUESTは
SPACE SHOWER TV Black File『DRIVER』のコーナー
ナビゲーター、このコーナーではおなじみのASIAN STAR。
車内という特別な空間で車の助手席に乗り込み、ゲストに普段の
ルートをドライブ(!!!)させちゃうんだ。自分の部屋ともいえる空間。
そして密着でこそ生まれるラフなヴァイブスのトーク番組。
こんな番組無いぜ!!!
毎週(火) 21:00~22:00は『DRIVER』ダッ!!!



GO PROOF

今回は「DRIVER」のナビゲーター「ASIAN STAR」でした。

to be continued?

EVERY SATURDAY 19:00 ~ 21:00 RADIO PROGRAM CLUB HARLEM

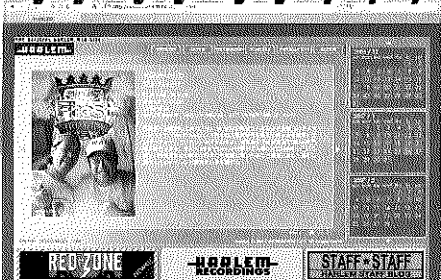
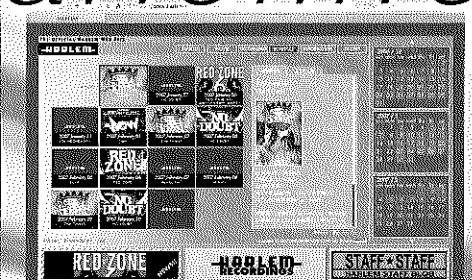
毎週土曜日夜7:00から生放送でオンエア中のDJ MIX SHOW。
HARLEMのレギュラーパーティーのDJをはじめとする、TOP DJが毎週登場して、生のDJ MIXを披露! また来日アーティストのインタビュー、渋谷のレコードショップの最新VINYL入荷情報、HARLEMおすすめイベント情報、チケットプレゼントなどなど、HIP HOPのいいネタがぎっしり詰まった2時間。すべてのHIP HOPファン要チェックのRADIO SHOW!

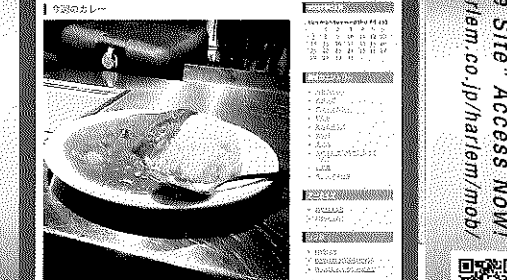
"GUEST ARTIST in April"
04.07: DJ MISSIE
04.14: DJ HAZIME
04.21: DJ TAIKI,
KASHI DA HANDSOME
04.28: DJ RIZ from NYC, DJ HAZIME




InterFM 76.1MHz
http://www.interfm.co.jp/

www.harlem.co.jp



• Movie • Recommend • Schedule • Information • Access • Staff Blog •

● 10年前のオープン直後。最後まで残って手伝ってくれた安達君と、深夜二人でひっそりバーカウンターで乾杯した。当日は新聞から招待しないとな! [両台]

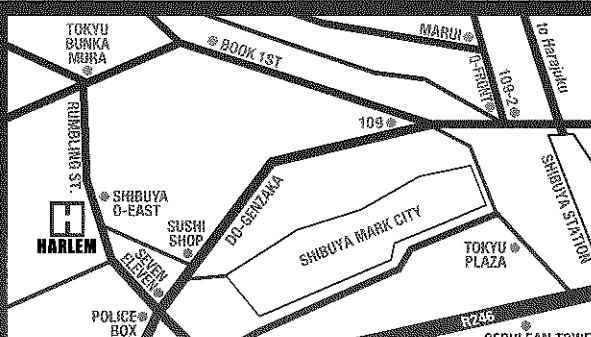
● 「ひと昔」をまるっと共に歩ませて頂きました。これからもお世話になります。宜しくお願いします! [うに]

● 毎日、毎週、毎月、毎年色々ありました。これからも色々あるんだろうな。スタッフ一同、目一杯頑張っていきますよ。[ビカール]

● いよいよ10周年。気を引き締め直して頑張らないと。[ピーノ]

HARLEM - SPIT'EM OUT! "It's absolutely RAW!" Volume.91 Issue.116 APRIL 2007
Publication: Otanoshimi Kenkyujo Inc. Ikejiri Ohashi Bldg.3F, 3-22-4 Ikejiri, Setagaya-ku, Tokyo 154-0001 Japan
Tel: 03-5787-3525 Fax: 03-5787-3527 e-mail: otaken@harlem.co.jp
Editor in Chief: Shinji Takafuji Managing Editor: Atsushi Nakazawa, Akiko Sasaki Art Direction & Design: Takashi Wakamatsu-Camel.D.F.
Special Thanks to: Yas 5 / Home Bass Records / DJ Chaps / Pino / Maki the Magic / Takeshi Hasegawa & All HARLEM Peoples
Contents & Design may not be reproduced without the express permission of the Publisher. ©2007 Otanoshimi Kenkyujo Inc. All rights reserved. Printed in Japan.

DR. Jeekahn's 2F, 3F, 2-4 Maruyama-cho, Shibuya-ku Tokyo, 150-0044 JPN
Phone: 03-3461-8806 Fax: 03-3461-8840 e-mail: otaken@harlem.co.jp



HARLEM & BX CAFE

HARLEM
BX CAFE
Sound System by ElectroVoice & Vestax

● ご注意 ●
※ HARLEMでは未成年の方のご入場は固くお断りしております。
※ ご入場の際には、写真付の身分証明書の提示をお願いいたします。予めご了承下さい。