

LOVE @ FIRST SIGHT

今を輝くJUJU、AI、PUSHIMらの“先見の明”とも呼ぶべき音源が新たな装いで生まれ変わる!!
その名は『LOVE@FIRST SIGHT(一目惚れ)』。
全国のTSUTAYAなどのレンタルショップ限定で12/2よりリリースが決定!!
耳に入ってきた瞬間、一瞬にしてその美声に恋してしまう事はマチガイナイ。

〔収録予定楽曲／アーティスト〕

FIRST & LAST / DJ HIROnyc feat. JUJU

THRU / A KID CALLED ROOTS feat. JUJU

ここにTOUCH / D.O.I feat. DABO, PUSHIM

Can't Resist / EbS feat. LANA

Get it Started / CEYREN, EQUAL

シブヤホリック / DJ TAIKI feat. MUMMY-D, F.O.H

IN YA AREA / DJ NISHIMIA feat. BIG-O, KALASSY NIKOFF

Still My Luv / C.T faet. DAG FORCE

その他続々決定中!!!!!!

HARLEM

SPIT'EM OUT!
"It's Absolutely Raw!"

MONTHLY
MAGAZINE

This Magazine gives y'all
Hip Hop Headz the Real
Words from the Real Scene...

TAKE FREE

www.harlem.co.jp

10

October
2009

Volume 019 - Issue 146

COVER INTERVIEW:
DJ SAFARI
from EVERY SATURDAY PARTY
“Kings Court”



10.1.THU~10.31.SAT

秋の“ラ・デュセス祭り”開催！ [レッドカシス]

【ラ・デュセス】

フランス産高級ベリー・グロセイユ(赤すぐり)にカシス(黒すぐり)のエッセンスを加えた、
全く新しいベリーの味わいを楽しめる、レッドカシスリキュールです。

●ラ・デュセスベース

レッドカシス オレンジ

レッドカシス ソーダ

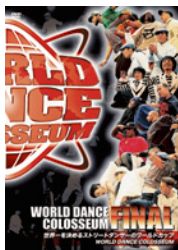
レッドカシス ウーロン

いずれも通常 ¥700 → **¥500!!**



PLAYERS tv <http://ch.players.tv/movie/>
“WORLD DANCE COLOSSEUM” シリーズ、
“Step Language=House Dance” のDVDコンテンツが
配信サイト【プレイヤーズTV】で楽しめる!!

※PLAYERS.tv サイト内 または で 検索



“WORLD DANCE COLOSSEUM WORLD FINAL”

世界のトップダンサーと日本代表のガチバトル。
普段見る事の出来ない世界1、2を争う豪華ダンサーが
世界中のコンテスト覇者がWDCというリングでプライドをかけて戦う!

DVD NOW ON SALE!

¥2,800 (tax incl.)
230min / HADVD-0004
Presented by Harlem recordings
Produced by feelin



“WORLD DANCE COLOSSEUM JAPAN FINAL”

日本最高峰のスキルと熱いバトルの臨場感を完全収録!!
日本最強ダンスタッグ誕生の瞬間を見逃すな!

DVD NOW ON SALE!

¥1,980 (tax incl.)
HADVD-0003
Presented by Harlem recordings
Produced by feelin



“Step Language=House Dance”
日本ダンスシーン史上、最高峰のバイオニアが一堂に会す!
世界トップクラスのトリックが一目瞭然!
ダンスシーンの最先端ムービー!!

DVD NOW ON SALE!

¥2,900 (tax incl.)
HADVD-0002

HARLEM RECORDINGS: 03-5787-3526 WDC official website <http://wdc.feelin-co.jp>



INTERVIEW: DJ SAFARI

from EVERY SATURDAY PARTY
“Kings Court”

Cover & Interview Photo by SHINICHIRO SAITO (SPELA)



『手垢のついた曲だけをかけて盛り上げるんじゃなくて、
ヒット曲は自分から発信していきたいし、流行をクリエイトしていきたい…』

ヴァリエーション豊かな、そのプレイスタイルの所以とは…。
自身のパーティー感も踏まえ、DJ SAFARIが語る。

●“Kings Court”が始まって5ヶ月経ちますが、
感じる事はありますか？
“NO DOUBT”から始まって“BLOW UP”、“Kings Court”とイベントは変わってきてはいますが、
HARLEMの土曜日っていう事で、僕的には変わって
ないといえば変わってないっていうのが本音です。
“Kings Court”はDJ 4人にC.Tを入れて5人で、他
のレギュラーパーティーと比べて一番人数が多いじゃ
ないですか。なのでメンバーそれぞれのパーティー感
もそれぞれ違うと思うんですよ。それが上手く融合し
ていけば、いいパーティーになるのかなって思ってい
て、今はそれを凄く模索してやっている段階です。た
だ、お客さんの新譜に対する反応も凄く早くなってき
ているし、手応えは凄く感じています。

●“Kings Court”の代表として、思うところはあ
りますか？
僕は自分が“Kings Court”の代表だって思ってい

ないから、自分が今やりたい事をどれだけお客さん
にフィットさせるか、という事だけをずっと追ってやっ
ています。そういう意味では、自分の中では今までと
気持ち的には変わっていないです。前よりも「外せ
ねえな」っていう気持ちは多少大きくなってますが、
元々そういう性格でもないから、そんなに気張って
「やってやるぜ。」っていう風ではないですね。DJみ
んなが、OPENから最後まで流れを読んで、上手く回
していくのが完璧に出来るのが一番いいと思っています。
その中で各DJがお客さんに合わせるだけじゃなくて、
どれだけ自分の色を出せるかだと思っていて。4人の
色が上手く出て、そこにC.Tが華を添えてくれれば凄
くいいパーティーになると思います。

僕は前から「あしろ、こうしろ」って言われる事
もなく、好きなようにやらせてもらってたから、その
部分は今も変わってないです。ただ、今まではTAIKI
さんやHAZIMEくんがいたから、僕が何かやらさう
が「すみません、後はよろしくお願いします…」って

出来ていたんですよ。今も他のメンバーにお任せして
いるところもあるけど、前よりもそこを考えちゃう事
が多いですね。まあ、考え過ぎると何も出来なくなっ
ちゃうし、責任感を持ってるって思っちゃうと悪い方向
に行っちゃうんで、自分的にはあんまり責任感を持っ
てるとは思わないようにしていますね。

●SAFARIさんから見て、他のDJ3人はどうですか？
プレイのカラーも違うし、いい意味であんまり気に
してないですね。僕は影響され易いんで、あんまり
刺激をもらい過ぎないように意識してます。だから、
ヤツらはヤツら、オレはオレみたいな感じであまり気
にせずに、マイペースでやってます。今までの土曜
日って「土曜日っぱいね」って感じがあったじゃない
ですか。TAIKIさんがいて、HAZIMEくんを引っ張っ
てきて、僕も「お前やらない？」って誘われて入って。
HARLEMのOPENから続いて来たパーティーだから、
入った段階で既に上が作ってきた流れみたいなものが

あったんですね。僕もそれがカッコイイなって思って
たからやって来たわけだけど、“Kings Court”はそ
ういう流れで出来たものじゃないし、DJみんなが通っ
て来た道も全然違うから、みんなのカラーが上手く融
合して化学反応が起きればいいなって思ってます。化
学反応を起こして、全く別のものになる事を期待して
いるというか。だから、そういう意味でも、あんまり
他の3人を意識していないというのが正直なところ
ですね。土曜日のパーティーっていう事で、「土曜日
だから」という固定観念みたいなものがあるとは思
うんですよ。それはオレも解ってる事だけど、周りか
ら「それは土曜日っぽくない」とか言われる事も多く
て。その固定観念を崩したいなと思ってるんですよ。
メンツもガラッと変わったわけだし、今がそのチャ
ンスだと思うんですよ。今までのパーティーは歴史が長
かっただけあって色があって当たり前で、上の人た
ちがその色をしっかり作り上げて来たからこそ続いて
来たパーティーじゃないですか。逆に今度はそれを自分
たちで作ればって思ってます。

●DJとして心掛けている事や、目指すDJ像はあり
ますか？

心掛けている事は、全力でプレイする事だけですか
ね。僕の事を良く知っている人は知っていると思いま
すけど、そんなに人当たりのいい人間でもないし、
喋りもあんまり得意じゃないん で(笑)。自分の中
でもそこは必要としていないというか、水商売的な事
をいうと足りてない事なんだろうけど、別に僕は芸人
じゃないしホストでもないし。DJなわけだから、
ブースの中から全力を出し切って、お客さんに楽し
んでもらえるようにする事くらいしか考えてないです
ね。ただ既に流行っている曲やみんながかけ尽 した、
手垢のついた曲だけをかけて盛 り上げるんじゃなく
て、ヒット曲は自分から発信していきたいし、流行を
クリエイトしていきたいです。そういう意味で偉そう
な言い方かもしれないけど僕はDJもアーティストだ
と思っています。正直、「DJとしてこうなりたい」っ
ていうのはないんですよ。自分が思い描いているDJ
像やパーティー感にどれだけ近づいて行けるか、っ
ていうのは凄くあります。芯は変わらないけど思い描く
そのDJ像やパーティー感は常に変っていくものだ
と思って、今思っている事があるとして、そこに到達
した時はもっと上の事を考えているだろうし、「こう
なりたい」というのが常に変わっていった、それが
一生あり続けると思ってるから、ホントに自分の理想
をずっと追っていきたいです。それで評価を得たら
最高ですね。僕は常に 200%を目指してやっている
んですが、プロのDJの100%って、お客さんを満足さ
せる事だと僕は思っていて、200%は自分のやりたい
事を完全にやったうえで、お客さんを満足させる状況
を常に作れる事だと思ってます。それが自分の中では
なかなか難しいというか。お客さんも1 00%満足して、
自分もやりたい事を100%やって、それが合わさ
って200%になると思うから、それを目指しています。

●プレイ中に考えている事は？

凄くいい時って、プレイ中は深く考えてないとい
うか、自分のノリでどんどんいけるんですよ。フロア
を見て「こっちなのか？こっちなのか？」みたいに考
えている時がダメな時で、瞬間的にどんどん出てく
る事をやれて、そこにお客さんがグイグイついてくる
時がいい時だと思 うんですよ。「この曲をかけたか
ら」とか「この曲をかけたけど盛り上げちゃった」と
かだけではなくて、簡単にいうとお客さんと周波数が
バッチリ合っちゃったって感じですかね。「こうやって
こうなると、こうなっちゃうな」とか考えるんじゃな
くて、自分の中の「こうしたら、こうきて欲しい」と

思い通りにドンピシャでお客さんがきてくれる時が
一番ですね。DJがプレイしててノってる時って、
見ても自然と分かるというか、別に手を振りかさ
したりしてなくても、何かヴァイブスに出てると思
うんですよ。DJブースの雰囲気も良くな ってると思
いますしね。

●“NO DOUBT” のOPEN UPから今に至るまで、
振り返って思う事はありますか？

凄く考え込む性格だけど、凄い自信家でもある っ
て事が若いうちから何となく自分で解っていたんです
よね。今「自分はもうしたらいいんだろう」とか思っ
ている若い子もいるかもしれないけど、それは僕も思っ
ていた事だし。僕は結局、「なんとかなる」「自分は
やれる」とって自信を持ってやってきました。その自
信っていうのは、いろんな音楽をずっと聴いてきて積
み重ねて来たものと思 っていて。「こうすれば良
かったな」とって思う事もあるし「あれ、違ってたな」
って思う事もあるけど、いろんな事をいっぱいやって、
いろんな音楽をいっぱい聴いて、それで「自分は
大丈夫だ」という自信がついたんだと思うんですよ。
いろんな事いっぱいやってっていうのは、チャレンジ
する事というか、流行るべくして流行る曲ってあると
思うんですけど、そうじゃない、カッコイイけど曲調
的にだったり難しいなっていう曲とか、全然違うジャン
ルの曲を色んな工夫をしてかけ続けて盛り上がる様
になった時の喜びが、自信に繋がってると思います。
全部が全部流行る訳じゃないしそれで飛ばし過ぎてた
まに凹む時もあるけど、凹んだ時は飲んで記憶を飛ば
したり(笑)。「なんかオレ昨日ダメだったけど、あ
んま覚えてないな」みたいな(笑)。

あと、自分の中で大事だと思っているのは、環境を
変える事ですかね。壁に当たってる時って視野が狭く
なっちゃってる時だから、そういう時は環境を変える
ようにしてます。アメリカに遊びに行ったり、休みの日
に海に行ったりして、全然違う環境に自分を置いてみ
たりして。今でもそれは大事にしている事の一つです
ね。どこに行ってもいつも音楽を聴いてるから、結局 DJ
と関係してくるのは確かなんだ けど、シチュエーシ
ョンが違えば同じ音楽でも違って聞こえてくるから、そ
こで何か新しい発見があったりするんですよ。その
発見からまた違う閃きが出てきたりもするし。最近
は忙しくて前より自由に飛び回れなくなってきた
けど、暇を見つけては行きたいな っているんです。
NYに行ったりするのなんか、もろにHIP HOPとかDJ目
当てだけど、環境が変われば違う発見も いっぱいあり
ますからね。

●読者にメッセージをお願いします。

常に新しいものを発信していきたいと思ってるん
で、「何だこれ？」って思っても心を広く耳を柔らか
く聴いてもらいたいなっているんです。土曜日はDJ
も一番多いし、面白い人もカッコイイ人も多々いて、
飽きがこない曜日 だと思うんで、みなさん遊びに
来てください！ !!

SUN

27 SORRY...
CLOSED

4 SORRY...
CLOSED

11 **DJ KEN-BO**
"THE WEEKENDER"
RELEASE PARTY !!!
☐ KEN-BO, HAL, SHUNSUKE, KAZ
☑ ZEBBRA, SPHERE of INFLUENCE
BX CAFE
☐ TOYO, Mike-Masa

☑ OPEN. 22:00 ¥3,000/1D
* till 24:00. ¥1,000/1D (with flyer) *

18 **The Heavy Hitters Japan Tour 2009**
DJ LEAD THE
HEAVY HITTERS
INDUCTION PARTY
MUSIC by Heavy Hitters:
DJ ENUFF, DJ KAST ONE, DJ LEAD
SPECIAL GUEST LIVE:
MAINO, RON BROWZ
GUEST LIVE:
RYUZO, ANARCHY & DJ AKIO
DJ: Mike-Masa
BX CAFE
DJ: HAZIME, KOMORI
☑ OPEN. 22:00 ¥3,000/1D
Presented by R-RATED RECORDS

25 SORRY...
CLOSED

11/1 SORRY...
CLOSED

MON

28 SORRY...
CLOSED

5 SORRY...
CLOSED

12 SORRY...
CLOSED

19 SORRY...
CLOSED

26 SORRY...
CLOSED

2 **Ask Info.**
HARLEM : 03-3461-8806

TUE

29 **EVERY TUESDAY NIGHT**
RED ZONE
☐ KOYA, KENSUKE
☐ ELMAAA

BX CAFE
ROYAL FLUSH
"RED LIGHT SPECIAL"
☐ KANGO, HIDEKI, NORI,
bammy, CO-HEY

☑ OPEN. 22:00
¥3,000/2D
* till 24:00. ¥1,000/1D (with flyer) *

6 **EVERY TUESDAY NIGHT**
RED ZONE
☐ KOYA, KANGO
☐ KAZ

BX CAFE
ROYAL FLUSH
"BLUE CHIP"
☐ KENSUKE, MINORUN, MOB

☑ OPEN. 22:00
¥3,000/2D
* till 24:00. ¥1,000/1D (with flyer) *

13 **EVERY TUESDAY NIGHT**
RED ZONE
☐ KOYA, KANGO
☐ HIDEKI

BX CAFE
ROYAL FLUSH
"ORANGE BLOOD"
☐ KENSUKE, SHUNSUKE,
SHEIKER, KENT

☑ OPEN. 22:00
¥3,000/2D
* till 24:00. ¥1,000/1D (with flyer) *

20 **EVERY TUESDAY NIGHT**
RED ZONE
☐ KOYA, KANGO
☐ BOBBY

BX CAFE
ROYAL FLUSH
"BLACK LOUNGE"
☐ KENSUKE, SAH,
WASSY, TOKISHIN

☑ OPEN. 22:00
¥3,000/2D
* till 24:00. ¥1,000/1D (with flyer) *

27 **EVERY TUESDAY NIGHT**
RED ZONE
☐ KOYA, KANGO
☐ TSUKASA

BX CAFE
ROYAL FLUSH
"YELLOW MAGIC"
☐ KENSUKE, O-MEAN,
NoPY, HIKOICHI

☑ OPEN. 22:00
¥3,000/2D
* till 24:00. ¥1,000/1D (with flyer) *

3 **EVERY TUESDAY NIGHT**
RED ZONE
☐ KOYA, KANGO
☐ KAZ

BX CAFE
ROYAL FLUSH
"BLUE CHIP"
☐ KENSUKE, MINORUN, MOB

☑ OPEN. 22:00
¥3,000/2D
* till 24:00. ¥1,000/1D (with flyer) *

WED

30 SORRY...
CLOSED

7 **SQUARE**
☐ ICHI, NORI, NAKAMU,
MICARFy, Fit, simmy, NIRO
☐ NAOYA
☐ DOGMA, ASK,
THE BOYZ, WHITE LINE
☐ izumi, PETZ

☑ OPEN. 22:00
¥3,000/1D ¥2,500/1D (with flyer)

14 **Mo'PhatParty**
☐ MASA~GO, MASAKI,
TATS, KEITA☆
☐ KANGO
SPECIAL DANCE SHOWCASE:
・ PINO+TATSUO
・ KOTA+MASAYA+
WaDoo+ SO-ICHIRO
・ 下町ホルモンボーイズ (from 大面)
・ Rockwilder+THE TEAM & more...
☐ YAMAKOU ☐ みらく&牛乳
☐ PINO

☑ OPEN. 23:00
¥3,000/1D ¥2,500/1D (with flyer) *

21 **メッセージ vol.3**
☐ MARO (BIGGAME), RYO-Z (BIGGAME),
GOH (JACOM MUSIC), TSUNE (OSOUL7),
MST (M-nial)
LIVE:
TESTA DI FAMILIA, シュビドゥバ,
REALIFE TRIBE, SCHOOLZ, タガリータ,
スモスマ, POLKO from Trailers Trash,
スピリタス☆ケール
RESIDENT LIVE:
OSOUL7, MIG MARKET
GUEST LIVE:
D-51
☑ OPEN. 21:00
¥2,500/1D ADVANCE TICKET: ¥2,000/1D

28 **Ask Info.**
HARLEM : 03-3461-8806

4 **Ask Info.**
HARLEM : 03-3461-8806

THU

10/1 **EVERY 1ST THURSDAY NIGHT**
PLATINUM JAM
"JUGGLIN EXTRAVAGANZA"
SOUND:
SUNSET the platinum sound
SUPER-G from MIGHTY CROWN
GUEST ARTIST:
たなけん, 美濃輝
EARLY:
DIGITAL SHOCKER,
SHINING STAR
SOUND SYSTEM BY
SUNSET the platinum sound
CULTURE SHOCK **SUNSET**
☑ OPEN. 23:00 *with flyer: ¥500 off!!!
MENS: ¥2,500/1D LADIES: ¥2,000/1D

8 **EVERY 2ND, 4TH THURSDAY NIGHT**
Apple Pie
R&B HAPPY
DJ Komori "V.I.P. Presents
DANCE 2NIGHT"
Release Party
☐ HARUKI, KOMORI
☐ Mike-Masa

☑ OPEN. 23:00 ¥2,000/1D
* till 24:00. ¥1,000/1D (with flyer) *

15 **EVERY 3RD THURSDAY NIGHT**
SOUND
REVOLUTION
SOUND:
SUNSET the platinum sound,
BURST RISE, SHINING STAR
GUEST SOUND:
BIG BLAZE WILDERS
SOUND SYSTEM BY
SUNSET the platinum sound

☑ OPEN. 23:00
MENS: ¥2,000/1D LADIES: ¥1,000/1D

22 **EVERY 2ND, 4TH THURSDAY NIGHT**
Apple Pie
R&B HAPPY
☐ HARUKI, KOMORI
☐ Mike-Masa

☑ OPEN. 23:00 ¥2,000/1D
* till 24:00. ¥1,000/1D (with flyer) *

29 **ULTRA**
☐ INOKEN, O-MEAN, TAKU,
KUNNY, KURO, ATSUSHI, K-KEN
PERFORMANCE:
S.O.D x NAOTO (LYRICAL THANKS) x
84 (TRIPLE CLUTCH) x
ELLY & KO-TANG (THE TEAM)
☐ OHLI-DAY & KICC
☐ AIRI

☑ OPEN. 23:00
¥3,000/1D ¥2,500/1D (with flyer)

5 **EVERY 1ST THURSDAY NIGHT**
PLATINUM JAM
"9th ANNIVERSARY PARTY"
LADIES FREE !!!
SOUND:
SUNSET the platinum sound
SUPER-G from MIGHTY CROWN
EARLY:
DIGITAL SHOCKER,
SHINING STAR
SOUND SYSTEM BY
SUNSET the platinum sound
CULTURE SHOCK **SUNSET**
☑ OPEN. 23:00
MENS: ¥2,500/1D LADIES: FREE!!!!

FRI

2 **EVERY FRIDAY NIGHT**
PUNCH OUT !!!
☐ WATARAI, HAL, TOYO

BX CAFE
Cherish
☐ Mike-Masa
☐ Itsuki

☑ OPEN. 22:00 ¥3,000/1D
* till 24:00. ¥1,000/1D (with flyer) *

9 **EVERY FRIDAY NIGHT**
PUNCH OUT !!!
☐ WATARAI, HAL, TOYO

BX CAFE
DANGER!
☐ HAZIME
☐ NAKAMU

☑ OPEN. 22:00 ¥3,000/1D
* till 24:00. ¥1,000/1D (with flyer) *

16 **EVERY FRIDAY NIGHT**
PUNCH OUT !!!
☐ WATARAI, HAL, TOYO

BX CAFE
HONEY DIP mini
"again" RELEASE PARTY !
☐ OLD NICK a.k.a. DJ HASEBE,
TAKESHI
☐ FUTERI, TAKU

☑ OPEN. 22:00 ¥3,000/1D
* till 24:00. ¥1,000/1D (with flyer) *

23 **EVERY FRIDAY NIGHT**
PUNCH OUT !!!
☐ WATARAI, HAL, TOYO

BX CAFE
ILL MAGIC
☐ K-BOOGIE, SAH
☐ MASANE

☑ OPEN. 22:00 ¥3,000/1D
* till 24:00. ¥1,000/1D (with flyer) *

30 **EVERY FRIDAY NIGHT**
PUNCH OUT !!!
"HALLOWEEN SPECIAL!"
☐ WATARAI, HAL, TOYO

BX CAFE
DJ MAYUMI presents
SHAKE IT, SHAKE IT
☐ MAYUMI

☑ OPEN. 22:00 ¥3,000/1D
* till 24:00. ¥1,000/1D (with flyer) *

6 **EVERY FRIDAY NIGHT**
PUNCH OUT !!!
Official Mix CD
Manhattan Records
"The Exclusives" Mini !!
RELEASE PARTY !!!
☐ WATARAI, HAL, TOYO

BX CAFE
Cherish
☐ Mike-Masa
☐ Itsuki

☑ OPEN. 22:00 ¥3,000/1D
* till 24:00. ¥1,000/1D (with flyer) *

SAT

3 **EVERY SATURDAY NIGHT**
Kings Court
☐ SAFARI, INOUE,
MOTOYOSI, INOKEN
☐ C.T

BX CAFE
BIGGAME
☐ HARUKI, MARO, RYO-Z
☐ R.Y.O

☑ OPEN. 22:00 ¥3,000/1D
* till 24:00. ¥1,000/1D (with flyer) *

10 **EVERY SATURDAY NIGHT**
Kings Court
☐ SAFARI, INOUE,
MOTOYOSI, INOKEN
☐ C.T

BX CAFE
SUPER DUA SATURDAY
HOST SOUND:
MASTERPIECE SOUND,
POWER PLAYERZ

☑ OPEN. 22:00 ¥3,000/1D
* till 24:00. ¥1,000/1D (with flyer) *

17 **EVERY SATURDAY NIGHT**
Kings Court
☐ SAFARI, INOUE,
MOTOYOSI, INOKEN
☐ C.T

BX CAFE
GREEN LIGHT
☐ KOYA

☑ OPEN. 22:00 ¥3,000/1D
* till 24:00. ¥1,000/1D (with flyer) *

24 **EVERY SATURDAY NIGHT**
Kings Court
☐ SAFARI, INOUE,
MOTOYOSI, INOKEN
☐ C.T

BX CAFE
Stay Gold
☐ NAOYA, A-KAY

☑ OPEN. 22:00 ¥3,000/1D
* till 24:00. ¥1,000/1D (with flyer) *

31 **EVERY SATURDAY NIGHT**
Kings Court
"HALLOWEEN SPECIAL!"
☐ SAFARI, INOUE,
MOTOYOSI, INOKEN
☐ C.T

BX CAFE
Lounge Act
☐ TOYO, INOKEN

☑ OPEN. 22:00 ¥3,000/1D
* till 24:00. ¥1,000/1D (with flyer) *

7 **EVERY SATURDAY NIGHT**
Kings Court
☐ SAFARI, INOUE,
MOTOYOSI, INOKEN
☐ C.T

BX CAFE
BIGGAME
☐ HARUKI, MARO, RYO-Z
☐ R.Y.O

☑ OPEN. 22:00 ¥3,000/1D
* till 24:00. ¥1,000/1D (with flyer) *

☐ : DJ
☐ : MC
☐ : GUEST DJ
☐ : SPECIAL GUEST
☐ : LIVE
☐ : DANCE SHOW CASE
☐ : VJ
☐ : OPEN UP DJ
☐ : HOST
☐ : INFORMATION
BX CAFE : HARLEM 3RD FLOOR

▶▶ EVERY TUESDAY “RED ZONE”

ニューヨークのパーティースタイルにこだわり、スタートから早くも8年目に突入した“RED ZONE”。DJ KOYA&KANGOの二人は年々進化の度合いを増し、視点の先はすでにニューヨークだけに留まらず世界中に向けられている。数々の海外DJとの共演や貪欲なチャレンジ精神などにより、二人のシーンの先を読む嗅覚は研ぎ澄まされ、もはや“RED ZONE”から世界へ流行を発信していると言っても過言ではない。知り尽くした彼等にはしか出来ない選曲で、平日とは思えない大勢のパーティーブリークはもちろん、同業でもある各DJにも影響を与え続けている。

最先端の神髄を味わいたければ、毎週火曜日の“RED ZONE”へ迷わずGO！



▶▶ BX CAFE “ROYAL FLUSH”

『RED ZONE』の上の階、BX CAFEにて開催されるWEEKLY PARTY『ROYAL FLUSH』!! DJ KENSUKEがHIP HOPに留まらず、あらゆるジャンルを自在に操り、長年現場で培ってきた幅広い音楽性を遺憾なく発揮します。今世紀に残すべき、いつの時代にも耐えうるCLASSICSを中心に、時には最先端のものまで、毎週表情の違うGOOD MUSICを皆様にお届けします。まるでボーカルのように「最上の一手」で一晩を創り出していく選曲は必聴です！

第1週目はHIP HOP・R&B中心の『BLUE CHIP』、第2週目はDANCE CLASSICSを柱とした『ORANGE BLOOD』、第3週目はSTRICTLY HIP HOPな『BLACK LOUNGE』、第4週目はALL DANCE MUSICの『YELLOW MAGIC』、第5週目は『RED LIGHT SPECIAL』と。毎週異なるテーマを掲げ、週替わりのフレッシュな布陣でお贈りします。メインフロアとはひと味違ったディープな選曲を是非体感して下さい☆

10/15.THU “SOUND REVOLUTION” ▶▶ EVERY 3RD THU

11/5.THU “PLATINUM JAM” ▶▶ EVERY 1ST THU

毎月多彩なゲストを迎えて営業中の毎月第3木曜日レギュラードانس「SOUND REVOLUTION」、今月はゲストサウンドに日本屈指のREMIX SOUNDとして海外にもその名前を響かせている東京のSOUND [BIG BLAZE WILDERS] がサンレポ初登場となりますのでお楽しみに!! SUNSET、BURST RISE、SHINING STARと計4サウンドでクラシックなTUNEからプランニューまで余す事なくレゲエミュージックをご堪能ください。



毎月第一木曜日を盛り上げて来たSUNSET & SUPER-G from MIGHTY CROWNのプラチナムジャムもおかげさまで満9周年!! 11/5は日頃のご愛顧に感謝して去年のアニバーサリーに引き続き「LADIES FREE!!!」を実施させて頂きます!! 年に一度の女性入場無料!! 次の日仕事の人も多少の無理は覚悟してでも是非要チェックして下さい!!



▶▶ EVERY FRIDAY “PUNCH OUT !!!”

“PUNCH OUT !!!”というタイトルの通り、WATARAI、HAL、TOYOの3DJ'sが、毎週金曜日にパーティービーボーと真っ正面から音のファイトを繰り広げる。時に激しく、時には甘く。その場の状況に応じて自由自在に、フロアへ音の連打を浴びせる。今までのフライデーナイトのイメージと常識をぶち破りつつ、新感覚な夜を提示し、パーティービーボーを昇天させるであろう！



▶▶ EVERY SATURDAY “Kings Court”

“Kings Court”というタイトルには、『お客様が王様になったつもりで遊ぶ場所。』という意味合いが含まれている。DJのSAFARI、INOUE、MOTOYOSI、INOKENとMCのC.Tが、どんな王様のワガママにも応えるべく、究極のフロアを作り出す。しかもスタイリッシュに！

毎週土曜日の“Kings Court”が、新たな伝説を築き上げるのを見逃すな！



10/8-22.THU “Apple Pie”

今月もやってきました、みなさんお待ちかねのApple Pie！R&B partyの代名詞ともいえるこのApple Pie、最新のHITチューンでガンガン盛り上がったかと思えば懐かしのクラシックがフロアを鮮やかに彩る。そしてメロメロチューンのSweetな雰囲気まで、一晩で一気を楽しめてしまう…こんなに素敵な空間を味わえるのはこのPartyだけ。R&B Junkies達も大満足、もちろんハーレムファンのあなたも100％楽しめます！

そして10/8(Thu)はDJ Komoriの最新オフィシャルMix CD、「Vi.P. presents DANCE 2NIGHT」のリリースパーティー!! みんなでHARLEMに集合してDance 2night!!!



10/7.WED “SQUARE”

HARLEMに『SQUARE』が3度目の登場です！そして、今回は第1水曜日に開催でーす！色んな意味が含まれている、このPARTYですが遊びに来てみれば納得するはず！そんな『SQUARE』ですが、今回はGUESTはHARLEMでお馴染みのDJ NAOYA、そしてLIVEには、あみじゃかんとしての活動を経て、DOGMAがソロで登場！もちろん他のDJ陣、LIVE陣も間違いのない面子が揃っています。踊りに来るお客さんもLIVEを見に来るお客さんも、すべての人が楽しめます☆ 10月7日は是非、HARLEMに足を運んでみてください!!

10/11.SUN DJ KEN-BO “THE WEEKENDER” RELEASE PARTY !!!

DJ KEN-BO初のオフィシャルミックスCDのリリースパーティーがいよいよHARLEMに登場！多くは語りません。キャリアに裏打ちされた納得の一夜を見逃すな！

10/14.MON “Mo'PhatParty”

日本ストリートダンスシーンのトップダンサーと、人気・実力を兼ねそろえている間違いないNEXTダンサーによる“Special Showcase”は、圧倒的なSTAGEでオーディエンスを魅了すること必至！ダンスシーンの最先端を見逃すことはできません！最高の音を提供するDJには、お馴染みDJ KANGOを筆頭に、DJ陣がフロアを揺らし続けるDance Mixをお届け。世界のダンサーPINOはHOSTとしてもパーティーを盛り上げます。3階BX CAFEでは『DISCO LIGHTS』と題し、80～90年代を中心としたディスコティックな夜を演出！オープンからクローズまで足が止まらないMo' Phat Party！新古問わず、地域性の壁を越えて、音楽をいろんな形で感じ、楽しんでほしいという意味を込めています。“Sweet&Spice”刺激的な夜をお楽しみに☆誰もが楽しめるPARTYをお届け致します！詳しくはフライヤー、WEBを要チェック!!!!!! 当日は先着でMix CDプレゼントあり！

PC site <http://www.affection-mophatparty.com/>

MOBILE site <http://k2.fc2.com/cgi-bin/hp.cgi/affe-mophat/>

10/18.SUN “DJ LEAD THE HEAVY HITTERS INDUCTION PARTY”

関西のクラブシーンを中心にNYまた全国で活動してきたDJ LEADがアジア人としては初めてDJ ENUFF率いる最強DJ集団Heavy Hittersのオフィシャルメンバーとして参加が決定!! その就任PARTYの日本版(2009.7.25にはニューヨークにて“THE HEAVY HITTERS INDUCTION PARTY” at Gramercy Roomで成功を収めている)としてヘビーヒッターズジャパンツアーを開催。DJ ENUFF、DJ KAST ONE、MAINO、RON BROWZ & DJ LEADの超豪華メンバーが出演。歴史的なこの瞬間を体感せよ!!

10/29.THU “ULTRA”

秋も深まる10月の最終週にNew Party “ULTRA”初登場です!!!!ハーレム土曜日Kings Courtから若武者DJ INOKENを中心にO-MEAN、TAKUなど東京・渋谷新世代DJの注目株が溢れる勢いを抑えきれずPLAYします。SHOWCASEには次世代渋谷ダンサーの代表格S.O.Dが、盟友を引き連れてスマート&タイトなSHOWを展開します。クラブ初心者からFREAKな皆様、ガンガン踊り狂いに来ちゃってくださ〜い!! ご来場お待ちしております!!!!

10/3-11/7.SAT “BIGGAME”

10周年を無事迎え、ますます波に乗るBX CAFE第一土曜「BIGGAME」!! DJ HARUKIとDJ MAROがディスコティックな選曲できらびやかな夜を演出します。ビールに日本酒、バーボンと大量の酒が消えていく土曜の夜。「BIGGAME」で日頃のストレス発散しましょ〜!! お待ちしております!!

10/31.SAT “LOUNGE ACT”

週末の「熱伝導子」を帯びたTOYOとINOKENがそのVIBEZをパッチリBXに持ち込んだじゃってます LOUNGE ACT。この日はSTAFFもお客さんもパッチリHALLOWEEN ACT! お化けみたいなTOYOちゃんと、カボチャみたいなINOKENちゃん、そしてなんとパイレーツでカリビアンなモルガニック号からあの船長も宝箱を持って登場しちゃう☆ 早い時間から来ると、eことあるかも☆ ウリィイハッピーハロウィィィィィン♪

“FRIDAYS BX CAFE” in OCTOBER

気づけばすっかり街路樹も秋めいてきた今日この頃、そんな深い秋の夜長を週替わりで色濃く鮮やかに演出していくのは、EVERY FRIDAY BX CAFE DJ's！第1週はDJ Mike-Masaがフルーティで甘い一夜を贈る[Cherish]。第2週はDJ HAZIMEによる[DANGER!]。更に進化するHAZIME WORLDをBX CAFEのより近い距離感で感じてください。第3週目は5年目に突入り、一層成熟していく[HONEY DIP mini]。OLD NICK a.k.a. DJ HASEBEとDJ TAKESHIがお届けするMIX、GROOVEは金曜唯一の盛り上がり。第4週は[ILL MAGIC]と題してK-BOOGIEとSAHが繰りなすOLDSCHOOL、NEWSCHOOL HIP HOP NIGHT。黄金期の珠玉の名曲達が貴方の中の忘れていた何かを呼び覚ましてくれることでしょう。そして今月はEXTRA! 第5週にはDJ MAYUMI Presents [SHAKE IT! SHAKE IT!] がハロウィンSPECIAL ver.で登場！華やかな一夜となること間違いナシ！自信を持って、新しい発見と驚きをお約束します。2F [PUNCH OUT!!!] はもちろん、3F BX CAFE FRIDAYSも遊び尽くしてこそ真のHARLEMブリーク。さあ、みなさんもHARLEM、BX CAFEの音の多重構造を存分に堪能しよう！



10/10.SAT “SUPER DUPA SATURDAY”

先月からリニューアルされた第2土曜日『SUPA DUPA SATURDAY』!! REGGAE MUSICをメインに、今まで以上にHIP HOPやR&Bもバランス良くPLAYするのは、MASTER PIECE SOUND & POWER PLAYERZ!! ワイニーをするもされるも脇汗だらだら!! ダガリン運動会大会で爽やかな汗を流しましょ〜 脇がぢぎれるくらいマッシュアップしている第2土曜日『SUPA DUPA SATURDAY』をおたのしみに♪

10/16.FRI “HONEY DIP mini”

秋の夜長…人肌恋しくなる季節。BX CAFEの『HONEY DIP mini』に來れば、1人で寂しい気持ちをOLD NICK a.k.a. DJ HASEBEとDJ TAKESHIが満たしてくれます♪ 肌寒くなった夜で冷えた心と体を温めてくれる選曲は、気になるあの娘との距離をグッと縮めてくれるはず…。恋の成功法は何百冊の読書をしても見つかりません。『HONEY DIP mini』で全力投球できる恋を見つけてみてはいかがでしょう。

HARLEM STAFF WANTED!

こんにちは！ ボトルキャップを集めるのが趣味だったヤーマン弘田です！ ボトルキャップってペットボトルの上にフィギュアが乗ってるやつで映画のキャラクターやアニメキャラクターが主でヤーマン弘田はかなりのコレクターでダブリなしで300個くらい持っていました!! ボトルキャップ博物館を作りたいと思うくらい気合い入れてました。しかし突然ボトルキャップがドコモ作らなくなり…ブログにも書いたのですが、<どういようですが、納得いかないのでここでも書きます…このボトルキャップどーすんねん…めっちゃ場所とるし、新しいのはでーへんし…そんな思いをしたあなた!! HARLEMで是非STAFFになってみてわ!! 詳しくはこちらまで!! これを見てスタッフになられた方!! 今ならもちろんボトルキャップをプレゼント!! やったね!! お待ちしてまーす!! ヤーマン

HARLEMではスタッフの募集をしています。採用エントリーはホームページの[RECRUIT]から!
www.harlem.co.jp
[\[www.harlem.co.jp/harlem/recruit.html\]](http://www.harlem.co.jp/harlem/recruit.html) for Mobile! >>



ヤーマン弘田の 今月のスタッフ紹介

こんばんは！ 今月もやってまいりました！ 間違いなく目がいくコーナー!! ヤーマン弘田の今月のスタッフ紹介!! 今月もイラストはSchoolGateDesign!!
 [本名：浜中 聡 173センチ80キロの29歳]
 高校の時はサッカーで高校サッカー選手権大会!! インターハイ出場の経歴を持つ!! 山口県のルイコスタという異名を持つ!! 好きなクラブチームはサンフレッチェ広島をこよなく愛する。現在も現役バリバリ! 砲丸投げとJAZZとカップラーメンが大好き☆

☆浜中 聡の女の子を口説くなら、このCD3枚
 1.DIRECTIONS/NAOHITO UCHIYAMA
 2.FANTASTIC, VOL.2/SLUM VILLAGE
 3.BALLADS/JOHN COLTRANE QUARTET
 ☆浜中 聡の女の子を落とすなら、このDVD3枚
 1.イル・ボスティーノ/主演 マッシモ・トロロイージ 1994年
 2.アエナ・ビスタ・ソシアル・クラブ/主演 アエナ・ビスタ・ソシアル・クラブ メンバー 2000年
 3.飛翔29年 超人マラドーナ/主演 マラドーナ



What's Crackin'?

「ワッカラ」



Model
eRina (maneater)

Styling by
KATZ

SEXYさの中にスタッズ使いの小物をアクセントにした
ロック調なクールな着こなしがポイント。

- ・ベレー帽 ¥4,980 (SOUL DIVAS)
- ・LIL BOO T-SHIRTS ¥2,625
- ・同ハイウエストスカート ¥3,360
- ・同ニットカーディガン ¥6,195
- ・同スタッズベルト参考商品 (すべてヨネオリ)
- ・クラッチバック ¥3,980 (SOUL DIVAS)
- ・スパンコールブーツ ¥15,750 (HIP HOP DIVAS)

eRina オフィシャルBlog <http://ameblo.jp/erina-watanabe/>



Model
玉野辰磨 (PRO SKATER)

Styling by
TOMOFUMI NAKAYAMA
(A.M.G. inc)

SPONCER: JOYNT, Diamond, murasaki sports, DC,
NIXON, VENTURE, NEW ERA, NINJA,
SHONAN GRIP, Sive sense

- ・DC チェックジャケット ¥10,290、同 ¥3,990、
- ・同ストレッチデニム ¥10,290、
- ・同スニーカー MATCH S ¥11,340 (すべてDC SHOES JAPAN)
- ・NIXON the 51-30 chrono leather ¥50,400 (NIXON)
- ・他すべて本人私物

全国スケートボード選手権大会「GATE TOUR 2009」今後の開催日程！
11月1日：NESTA BRAND presents GATE SUPER AM WEST
@神奈川県相模原小山パーク
12月 (開催日未定)：JAPAN SKATEBOARD AWARDS 2009
第4回日本スケートボード大賞授賞式
お問い合わせ：GATE INTERNATIONAL <http://gate.commotion.tv/>



Model
SHUNSUKE (HEIGHT TOKYO Shop Manager)

Styling by
MASAHIRO OGURA
(o.g.c inc)

SHUNSUKE流、MACKDADDY最新クラシックスタイルです！

- ・MACKDADDY ストライプシャツ ¥15,540
- ・チェックジャケット ¥29,190 ・パンツ ¥18,900
- ・スニーカー ¥17,640 ・リング ¥13,440
- ・腰に付けたキーホルダー ¥3,150 (以上すべてHEIGHT TOKYO)
- ・EK by New Era ハット ¥14,700
(ニューエラキャップ・ジャパン株式会社 カスタマーサービス)
- ・蝶ネクタイ、ベルト (モデル私物)

Photo : Tomofumi Nakayama Hair Make : Shoki Satoh

JOYNT

■JOYNT prick focus Tamano: ¥8,400 [charlie trading]
玉野辰磨のシグネチャーモデルデッキは東京の夜景が
映えます。 - Selected by TOMOFUMI NAKAYAMA -

GATE
INTERNATIONAL

今回モデルの辰磨選手も参加するGATEの最新情報は
要チェックです。 <http://gate.commotion.tv/>
- Selected by TOMOFUMI NAKAYAMA -



■SPANGLE ONE PIECE: ¥5,900 [SOUL DIVAS]
こんなんでクラブに来て欲しいね！目だってなんぼだ
かね。 - Selected by KATZ -



■IRIE LIFE x VINYL JUNKIE コーチジャケット:
¥23,100 [RAGGACHINA]
MIGHTY CROWNのCOJIE氏とIRIE LIFEのコラボレー
トラインVINYL JUNKIEによるジャケット！
裏地の総柄もポイントです。 - Selected by MASAHIRO OGURA -

【SHOP INFORMATION】

○NIXON : 03-6415-6753 ○charlie trading inc. : 03-3402-9622 ○DC SHOES JAPAN : 0120-32-9190 ○New Era Cap Japan, Inc. Customer Service : 03-5773-6733
○GATE INTERNATIONAL : <http://gate.commotion.tv/> ○SOUL DIVAS : 東京都渋谷区神宮前1-1-14 1F 03-54133631 ○HIP HOP DIVAS : 東京都渋谷区神宮前1-1-14 2F 03-5785-2801
○ヨネオリ : 03-5728-2653 ○GROWAROUND : 東京都渋谷区宇田川10-2 新東京ビル401, 402 03-5489-4333
○ニューエラキャップ・ジャパン株式会社 カスタマーサービス : 東京都目黒区東山1-5-4中目黒ビジネスセンタービル6F 03-5773-6733 ○HEIGHT TOKYO : 東京都渋谷区神宮前3-35-16 B1F 03-5775-0530
○ヘインズフランス ジャパン株式会社 : 東京都新宿区信濃町35信濃町東成ビル3F 03-5361-2860 ○RAGGACHINA : 横浜市中区山下町32-13ハルビル1F 045-651-9018

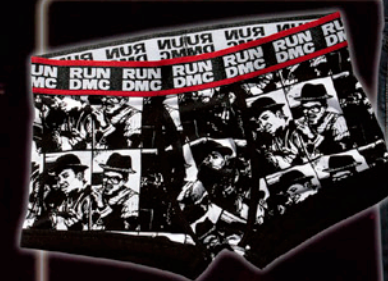
“秋のBESTアイテム”
～これがあれば間違いなし!!!～



■Chicago Cubs Cooperstown Collection: ¥5,250
MILITARY CAP: ¥4,410 [NEW ERA]
シチュエーションに合わせてキャップもセレクトしてみ
たい。 - Selected by TOMOFUMI NAKAYAMA -



■左: NIXON the banks: ¥52,500 [NIXON]
フェイスの大きさに圧倒される迫力の本。
■右: NIXON the 51-30 chrono leather: ¥50,400 [NIXON]
- Selected by TOMOFUMI NAKAYAMA -



■H&M RUN-DMC BOXER PANTS:
¥3,675 [GROWAROUND]
良くあるブートかと思ったらH&M。
って事はオフィシャルかな？ - Selected by KATZ -



■REPLAY DENIM PANTS:
¥18,690/31,290 [GROWAROUND]
この秋はこんな濃いめデニムがインじゃない？
- Selected by KATZ -

■MACKDADDY スニーカー: ¥17,640 [HEIGHT TOKYO]
ジョーダンをモチーフにしたMACKDADDY新作スニ
カーです！こちらはウェブ販売限定カラー！
- Selected by MASAHIRO OGURA -



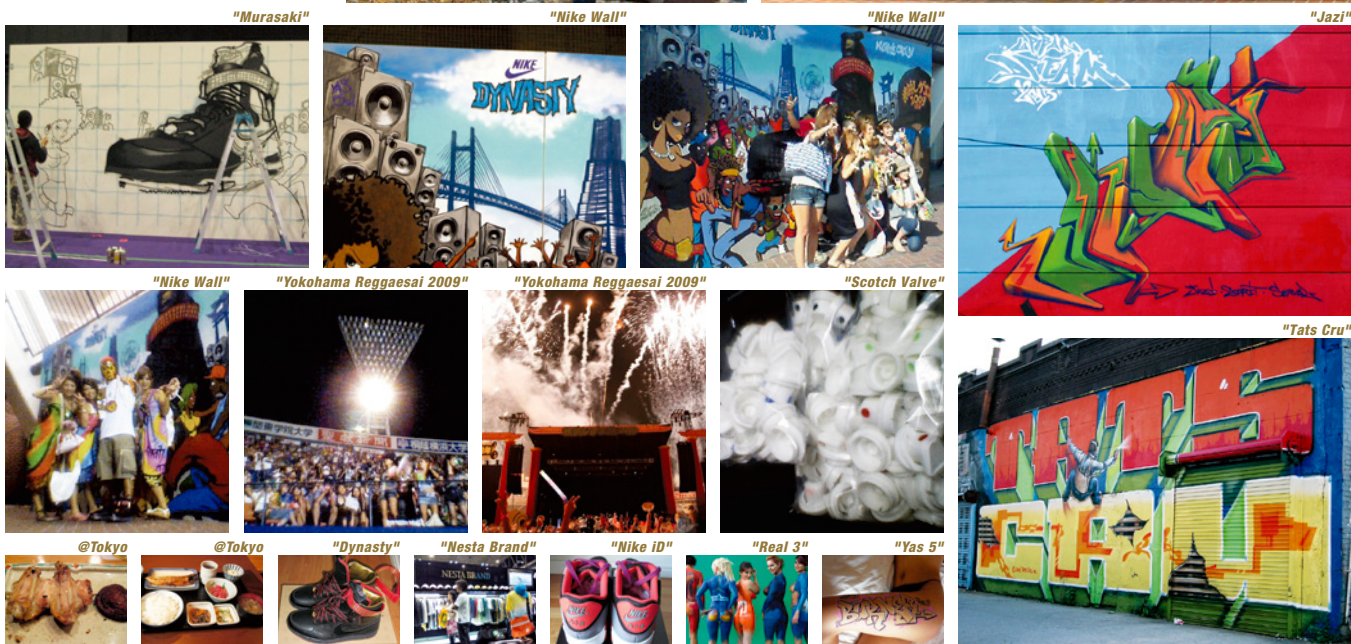
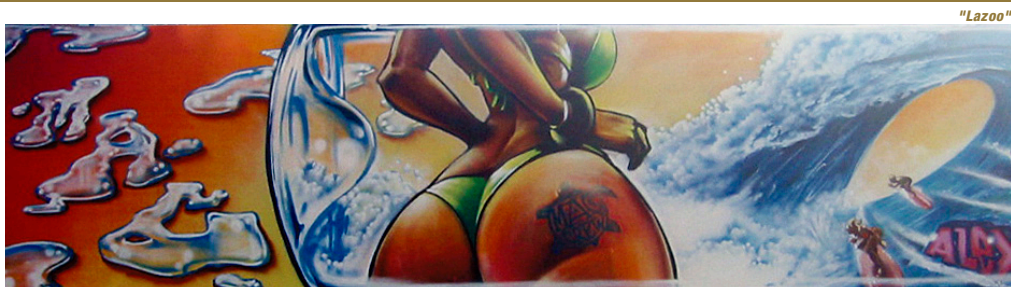
■GUITER HIGH HEELS: ¥14,000 [HIP HOP DIVAS]
見えづらいけど、ヒールがギターモチーフになっている
ちょーキュートなハイヒール。 - Selected by KATZ -



■Champion フットボールTシャツ:
¥6,195 [ヘインズフランス ジャパン株式会社]
ランナースタグやプリント具合など忠実にヴィンテージ
イストを追求した逸品です！ - Selected by MASAHIRO OGURA -



“Baby”



Edited by Yas 5 All photos provided courtesy of Yas 5th, Tats Cru, Real 3, Jazi, Mighty Crown Ent. Special thanks to Tats Cru, Dmote, How & Nsm, Jazi, Serval, Jag, T2P, Lazoo, Kongo, MAC, Real 3, Burner, Murasaki, Masta Simon, Julian, Junko Komatsu, KM Music, Nine Rulaz, Nike Sports Wear, Mighty Crown, Zen One, Drip Home Works, Master Piece, Realmad Hectic, Hitoshi, Nesta, Creative Color, Montana Hardcore, Chilli, Sena, Yokohama ReggaeSai, Irie Man, Barrington Levy, Ryo & Misae, Agari Crew, The Science Of Rap by KRS-ONE, R.I.P. Roc Raida. yas5ive@f7.dion.ne.jp

DJ, BLOG, TWITTER... WORD OF MOUTH!!

Text by Takeshi Yanagawa / DJ Takeshi
「Honey Dip mini」Every 3rd Friday @ BX Cafe
feedback/contact: takeshiyanagawa@gmail.com
blog http://yanatake.blogspot.com

このコラムでは何度も何度も“クラブから発信したい”ということを書いてきました。さらには“インターネット”や“iTunes”というのは何度も出て来たキーワードだと思います。まだほんの入り口なのですが、これらを自分なりに“実践”してみました。ネタバラシみたいなトコもありますけど、いつも読んでくれている皆さんが協力してくれたおかげでもある！ってことで今回一連の“ドラマ”を結果として綴ってみたいと思います。

先月号でも触れたDJ WATARAIくんのR&BワークBEST「RE:MIX:ER」に収録されている「つつみ込むように… (feat. COMA-CHI & DABO)」の先行配信開始の約3週間前。いわゆる宣伝予算みたいなものはほとんどない状態からのスタート。昨今のCD市場を考慮してもかなり厳しいことは予想出来ていたんだけど… 日頃からエラソーに言ったり、書いたりしてあるんで、「ここは何とかしてやろう！」と。もちろん一番最初はDJにサンプルCDを配るところから始めました。あれはHALが催してくれた“豚しゃぶ”の会だったかな。HARLEMでも仲の良いDJが集まった時に話をしながらね。みんなが拍手で完成を喜んでくれました。そのまま“PUNCH OUT!!!”へ向かって、朝方WATARAIくんがプレイした時は嬉しさもあったんだけど、フロアで踊るお客さんを見た時にとんでもなくノスタルジックな雰囲気に乗られて一気にレイドバック… 正直泣きそうでした。その後も、もちろん“PUNCH OUT!!!”に通うわけですが、ここで素晴らしいチームワークが！ 週替わりでHALとTOYOが「つつみ込むように…」をプレイするのです！ 行くたびに彼らは嬉しそうに「何の曲からMIXしていくかを考えて来ました！」って言うんですよ。うーん、最高！そして、WATARAIくんはHALがプロデュースした「SUGAR SHACK」をプレイしました。これですよ！このチームワーク！金曜日の雰囲気の良さはこういったことから作られる愛ですね。KOMORIくんともこんな話を良くするんですが、DJが作った曲って、やっぱり「自分がかけた時にどうか？」って思ってるハズなんですよ。だから、DJが作った曲をDJがかける、かけあう。説得力あるな、と。これがメディアなんかでは伝わらない現場のリアルだと思うわけです。

それを今回はプロモーションにつなげなくてはならないので、DJがかけた時、誰かに聴かせて反応が良かった時、何かこの曲にまつわる出来事が起きた時にはTwitterで“つぶやいて”いました。「今、TOYOが“つつみ込むように…”ハーレムでかけてる！」とかね。これをリアルタイムの情報として発信し続けたんです。そうすると普段ナカナカ会う機会のないDJだって、ちゃんとアンテナ張っててくれて自ら連絡して来てくれたり、各々のBLOGで紹介してくれました。この機会を狙った僕は唯一、宣伝用にYouTube用の動画をレコード会社に作ってもらっていました。これは1パースのみしか聴かせない、ってのは最初から決めて。フル尺で聴けちゃうと満足しちゃう人もきつというし、抜き出してmp3にしちゃうような技術もありますからね。あとラジオはホントに悪意してくれる人がスタッフでいたら、そこだけ。基本的に大人の世界が渦巻いてますから。もっともリアルな世界から勝負したかったし、ピュアでいたかったんです。YouTube動画はみるみるうちに多くのプロガー達のサポートにより、その輪を広げて行きました。その数100以上！これがどれだけ価値のあることか。くだらない広告の何百倍も効果あると思います。本当に感謝です。そして、いよいよ先行配信発売日。もうみんな「早く聴きたい！」と言ってくれていました。

ここまでの状況は“作れた”部分であっただけかもしれません。しかし、ここから“ドラマ”の始まり。自分はヘビーiTunesユーザーなので、“着うた”よりもiTunesで自分もポチッと買いました。そこからひと眠り…でも、気になって夜中に目覚めてチャートをチェックしてみると、HIP HOPチャートで3位スタート。総合でも28位。「おー！ナカナカやるじゃん！」なんて思っていると、すぐに「ん？HIP HOPチャート2位にあがってる

よ！」という朝から大興奮！早速Twitterで“つぶやき”ました。みんなもちょっと起きて来た頃だったのか、まずは数人が「おめでとう！」とか「僕も買いましたー」とか返信くれたりして。それから普通に仕事して、ちょうどランチタイムに差し掛かった頃…まさかのHIP HOPチャート1位獲得!!「やったー！」また“つぶやき”しました。このことをみんなが“ReTweet”といって、転用によってより多くの人にこのニュースが伝わることをしてくれました。これがさらに輪を広げ、知らない人までReTweetしてくれて、ドンドンこのニュースはリアルタイムで広がって行きます。すると、今度は総合チャートさえ駆け上がります。1歩ずつ上がり続けた階段はいよいよベスト10目前！さらなるみんなの後押し！曲を作ったWATARAIくん、COMA-CHI、DABOだって自らReTweetしまくりに！ついにベスト10入り！さらには浜崎あゆみ、コブクロ、スピッツを抜いてベスト5に!!この頃はもうMaxにみんなが盛り上がってくれていましたね。「ギターー！」って感じ。この“クチコミ”はさらにさらに広がりをみせ、このことをAMEBREAKの編集長11zeroくんがニュース速報にしてくれて掲載してくれました。感動！さらにはHIP HOP専門サイトのNotraxもニュース速報に！これがついにYahoo!ニュースにまでリンクされて、このことがまたReTweetされて、ReTweetされて……ついにiTunes総合ベスト3獲得!!スゲー!!ってか、マダスゴくない??木村カエラ越えすよ。あのチャートの並びにDJ WATARAI、COMA-CHI、DABOのクレジットがあったのは本当に誇らしかったです。

その週末。もちろんHARLEMで色んな人と今回の話をしました。お酒美味しかったなー。もちろん、曲が良くなかったらこんなことにはなってないです。作り上げた3人が何よりもスゴいんだけど。特筆しておきたいのは、この3人がみんなから愛されてたから。愛されるような活動をして来たから。この広がり方には政治なんてなかったわけだし。応援してくれたみんなが純粋だった。それがこんなパワーあるなんて思ってもみなかった。DABOの言葉を借りると「インターネットっていうドライなものに、“愛”っていうウェットな感情を乗せられた時には、こんなことが起きるんだね。」と。まさしく。そして、キッカケはDJがかけ始めたから。これに代わる説得材料は他に見つからない！

ほらね、クラブ発のヒットって生まれるんですよ。ここに来てる人はみんな普通の人達よりは音楽が好きなのだから。BLOGやTwitterだけじゃなくても、ホントのクチコミで「あの曲いいよねー」って言うだけでいいし、自分が好きな曲をDJがかけた時に「イエーイ！」って盛り上がるだけで流行る“キッカケ”になるんです。あなた達の友人に与える影響力を持ってるんですよ、現場に来てる人はね。せっかく、こんな楽しい場所に来てるんだからさ。今以上に意識的に曲に触れてみたら、もっとたくさんのヒット曲をみんなで作れますよ。BEEFやDISもHIP HOP文化だけどさ。まだそんなレベルに達してないんだよね。例えば同日発売さえも応援あって行こうよ。みんなのチカラが合わされば、HARLEMでかかっている曲をランクインさせられるんだよ!!出来る時代!!みんなの知ってるアーティストやDJの名前をさ、チャートに送りこもうぜー!!こんな楽しいことはないじゃん!!





DJ SHUNSUKE

DJ INOUE

SUNSET

BURST RISE

INDEPENDENT



MC KENSHIN

DJ INOKEN

DJ SAFARI

BIG ONE STONE



8.31.MON "BIGFUN"

平日月曜開催ながらも、毎回高い人気を誇る〈NIKE Swoosh Presents BIGFUN〉。エンターテインメント性の高いDANCE SHOWCASEに、シーンを彩るDJ陣&MCでフロアを一晩中ロック！次回を見逃すな！



DJ Mike-Masa

DJ HARUKI

DJ KOMORI



DJ WATARAI



DJ TOYO



DJ TAKESHI



DJ FUTERI



9.10.THU "Apple Pie" - DJ HARUKI BIRTHDAY BASH ! -

R&Bフリースクのみならず、純粋に音楽・パーティーが楽しめる〈Apple Pie〉。PARTYを長年率いて来たDJ HARUKIのBIRTHDAY BASH!とあって、終始盛大な乾杯ラッシュ！DJ KOMORIのMCも飛び出し、大賑わい！



DJ HAL



DJ HASEBE



9.18.FRI "PUNCH OUT !!!" & BX CAFE "HONEY DIP mini"

DJ WATARAI・HAL・TOYOの3 DJsが絶妙なチームワークで、一晩のパーティーを創りあげる〈PUNCH OUT !!!〉。HAPPY FRIDAYを求めるなら迷わずGO!!! 3F BX CAFEではDJ HASEBE & TAKESHI率いる第3金曜の〈HONEY DIP mini〉を開催。こちらもHAPPY WORLD全開デス！



QSOUL7

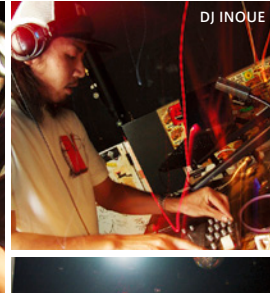
DJ MARO



DJ INOKEN



DJ SAFARI



DJ INOUE



MC C.T



TESTA DI FAMILIA

SWEEP



DJ MOTOYOSI



DJ KOYA



9.19.SAT "Kings Court" & BX CAFE "GREEN LIGHT"
それぞれの持ち味を存分に発揮するKings Court DJsのプレイにC.TのMCがエッセンスを加え、フロアのオーディエンスが一体となってPARTYを楽しんでいる。その様子は圧巻の迫力！
3F BX CAFEにはDJ KOYAが登場！ 懐の深さを感じられる多彩なプレイで土曜の夜を演出した。



大田クルー

BOO



DJ KANGO



DJ KOYA



DJ KENSUKE



9.22.TUE "RED ZONE SPECIAL" & BX CAFE "ROYAL FLUSH"
シルバーウィーク中という事で、この日はいつも以上に盛大な賑わいを見せた〈RED ZONE〉。DJ KOYA & KANGOの時代を先取るPLAYに多くのPARTY PEOPLEが酔いしれた…。BX CAFEではDJ KENSUKEによる〈ROYAL FLUSH -Yellow Magic-〉。ALL DANCE MUSICをテーマにフロアを包んだ。

●その他、掲載しきれないPARTY SHOTはWEBに掲載！ CHECK！> www.harlem.co.jp [HARLEM MAG >> PARTY REPORT] | 13

あのかの頃、思い出した...
90s セツナ
R&B
全35曲収録

again

90s R&B Party

あのビート、あのDJ、あの仲間たち——
あの大切なR&Bクラシックを、もう一度

10.7.2009

Special Value
¥2,980 (tax in)

私たちの“あの頃”が詰まってる!!

disc1	disc2
1. TLC ノー・スクラップス [ラップ・ヴァージョン]	1. UA 情熱
2. プランディー&モニカ ザ・ボー・イズ・メイン	2. C+C ミュージック・ファクトリー オールウェイズ・ビー・アラウンド
3. MISIA つつみ込むように... [DJ WATARAI Remix feat. MURO]	3. ミュージック・ソウルチャイルド ジャスト・フレンズ
4. デスティニーズ・チャイルド セイ・マイ・ネーム	4. Tina ゼア・マスト・ビー・ア・エンジェル
5. メアリー・J. ブライジ ラヴ・イズ・オール・ウィ・ニード	5. ディアンジェロ ブラウン・シュガー [Beatminerz Remix]
6. DOUBLE Shake	6. テブラ・モーガン アイ・ラヴ・ユー [K.O.D.P. リミックス]
7. フェイス・エヴァンス ラヴ・ライク・デイズ	7. Chara Junior Sweet
8. SWV ニュー・ア・ザ・ワン	8. ザ・ブラクストンズ スロー・フロー
9. 傳田 真央 あなたとふたりで~Be with me all day long~	9. ジョー オール・オブ・ナッシング [Poor Georgie Porgie Remix]
10. ソウル・フォー・リアル キャンディ・レイン	10. Monday 満ちる You Make Me
11. モニファアー アイ・ミス・ユー [カム・バック・ホーム]	11. エターナル パワー・オブ・ア・ウーマン
12. m-flo been so long [DJ Hasebe Remix]	12. シェイズ テル・ミー・ユア・ネーム [Clark Kent Remix]
13. ジーナ・トンプソン ザ・シングス・ザット・ユー・ドゥ [Bad Boy Remix]	13. モンテル・ジョーダン ギス・イズ・ハウ・ウィ・ドゥ・ウィット
14. Tyler Liquid of Love [DJ WATARAI Remix feat. DABO]	14. ブラックス・トリート ノー・ディギティ feat. ドクター・ドレー
15. ジャネイ リクエスト・ライン	15. ケース タッチ・ミー・ティーズ・ミー feat. フォクシー・ブラウン
16. bird BEATS	16. LL クール J ラウンジン [フード・ヤ・ラヴ・リミックス]
	17. グッドフェラス シュガー・ハニー・アイス・ティー
	18. Sugar Soul 今すぐ欲しい

disc3 **HONEY DIP MIX**
Mixed by Honey Dip DJs
(DJ HASEBE, DJ WATARAI & DJ TAKESHI) including 19 tracks / approx. 55mins

初回プレス限定!
ボーナスMIX CD
[Honey Dip Mix]付
3枚組

10.16 (Fri) **HONEY DIP MINI @ BXCAFE**
“again” release party!
DJ HASEBE a.k.a. OLD NICK, DJ TAKESHI, DJ FUTERI

UICZ-9028/30

Universal Strategic Marketing Japan, a division of UNIVERSAL MUSIC LLC. Marketed & Distributed by UNIVERSAL MUSIC LLC.



E
“E”qual

www.equal-mosad.com

DOPE BOY

“E”qual / DOPE BOY
IN STORES NOW!!

01. The Game
02. DOPE BOY
03. Full House ft. AKIRA, WATT, G.B.L. (10C, STEALER)
04. SKULLBERG Party ft. Full Of Harmony
05. Show Time
06. Hi, Hater ft. A-1
07. Ohhhhhh S***!! ft. CITY-ACE, DEEP KAVAR
08. My Fair Lady ft. May J.
09. Stronger ft. May J. (Unplugged Remix)

★レコチョクにて収録曲配信!!

NFCD-27185 / ¥1,980 (tax in)

tearbridge records HARLEM RECORDINGS ICEBERG STEPS

ママレゲエ

日本レゲエシーン初!! 母に感謝する曲だけを集めた
レゲエコンピ『ママレゲエ』!!

収録楽曲 [全15曲]

- PAPA B & TRUTHFUL from FIRE BALL / MAMA
- RUEED / 大感謝
- ICE KOH / Mama
- BROWN SUGAR / MAMA
- EELMAN / My Mother My Father
- PAPA U-Gee / OH MAMA
- U-DOU & PLATY / ウサミおばあ 8. 高橋ルー from 笑連隊 / ごめん母ちゃん
- MISON-B / SWEET BABY
- SISTER KAYA / 母の海
- PANG / 「いつも、ありがとう」
- NISSIN / GROWING UP
- ARARE / MAMA
- ACCO / Song For You
- G2 / LETTER ~おかんに贈る音の手紙~

In Stores Now!
MIDAS-0001 ¥1,995 (tax incl.)

キャラ弁
ブームの先駆者
「雷ん」の
お弁当レシビ
付き!!

発売元: MIDAS RECORDS

info: www.midasrec.com e-mail: info@midasrec.com



DJ HAL

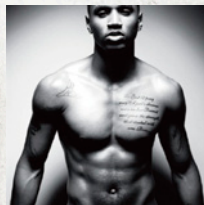
- Baby By Me REMIX feat. Ne-Yo (Dirty) / 50 Cent

これは良い！流行りそうですね～
久々の50CENT爽やかキラキラチューン！
めっちゃいい曲です！ゴリゴリな50も良いけど、個人的にはメローな50も大好きです！
NE-YOとのコラボで更にGood。
フックもキャッチーでインパクト大！
CLUB MUSTですz!!



- LOL :-) feat. Gucci Mane & Soulja Boy Tell 'EM / Trey Songz

めっちゃくちゃ流行ってます！『咲いたー咲いたー』
チュウリップの花の歌？(大げさですが)のようなPOP感溢れるメロディーが聴くたびに中毒になってきます、そしてしっかりフックは洒落オツだし！
DRUMも行進曲っぽくてノリノリ！大箱栄えしそうな一曲です！これはバイヤーだz!!
ALUBMもめっちゃくちゃ良いのでチェック、ハマるz!!



- MAKE ME / JANET JACKSON

今年度自分のNO.1 HIT!!!! 間違いないです！
プロデューサーはDark ChildことRodney Jerkins！フックはマイケルのDon't STOP "Till You Get enoughのフック使いでBPM早めのDISCOチューン。久々にぶっ飛びました！この号が出る頃にはヘビーPLAYなうって感じですね！
マイケルのSOULはここでも生き続けているz!!!



- TOKYO CLUB FREAK Vol.6 / DJ HAL

今年から始まった自分のマンスリーmix！
気がつけばVol.6！継続は力なりですね。
今回は夏シリーズからガラッと雰囲気変えてピンク！BPM114を下らないかなりアッパーな仕上がりになってます！
イチロー9年連続200本安打記念？って訳ではないですが、Jump (feat. Nelly Furtado) [Let's Go Ichiro Remix] / Flo Ridaやジャケットをピンクにしようと決意した繋ぎ、Sexy Bitch (feat. Akon) / David GuettaからのUnusual You / Britney SpearsなんかもやってBit○h 色もチラホラだったり。笑
とにかくぶち上げです！getしてくんね？



- Manhattan Records "The Exclusives" Mini !! / Mixed by DJ HAL

もう一本！今月28日にOfficail Mix CDを出します。内容はManhattan Records発信音源を中心に作りましたw
毎月出してるMixとは一転、かなりラブリーな選曲になってます。New Jack Swing時代を思い出させる超有名カバー曲や、Kanye West / Paranoidのお洒落なカバーもあったり、RockありPopsもあり、メロウなMix CDでこれからの季節にぴったりなはずです！こちらチェックして下さいね～！
そして11月6日は自分のリリバー兼ねての『PUNCH OUT!!!』なんてそちらも是非遊びに来て下さいw



"FAVORITE"



DJ TOYO

- The Blueprint 3 / Jay-Z

やっとでましたね～。YO！待ってました。
すでに発売から1ヶ月近く経ちますのでHEAVY PLAY中の方もいると思います。もちろん私もその1人ですが、どうです？いろんな方とこのALBUMの話をしたが以外と賛否両論でした。私は好きです。ダレヨ～も多少こぼれおちました。しかし、わがままを言うなら、かたいかもしれませんが過去にもやっていたJust BlazeやPremierあたりの音で1曲聴きたい気も!? まあまあ。緑茶ハイ4杯です。



- Man On The Moon: The End Of Day / Kid Cudi

こちらALBUMなんですが、イイ。JAY-ZとKid Cudiでだいぶ車内をENJOY出来ております。早くから「Day N Night」はHARLEMでもかかっておりましたがこれだけではないですYO！参加アーティストもナイスセレクト。MGMTやRatatatとやるあたりはニクい。個人的に好きな曲は「Enter Galactic (Love Connection Part 1)」と「Up Up And Away」の2曲！でもホント聴けるALBUMです。まだノ～ヘイな方はぜひお試しあれ～。



- You're Not My Girl / Ryan Leslie

DJ的に一言いうならば「いろんなものつなげるなぁ。」というところでしょうか！
まあ最近で言うならばCiara & Justinの「Love and Sex and Magic」枠、そうクロスオーバー枠ですね。こういったものが増えつつ増えてくれればなぁ～。なんて個人的には非常に思っちゃってます。この方の作品は結構好きなのでこれからも期待しちゃいますね！あっ、そうそう。Remixもあり、同トラックでConsequenceが参加してますよ。



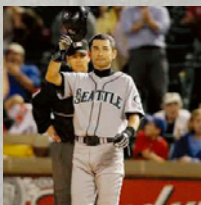
- Tainted / Slum Village feat. Dwele

このSlum VillageというグループはデトロイトのHip Hopグループであり、あのJ. Dilla大先生が所属(途中で抜けましたが)していたことでも有名です。またフィーチャリングしているDweleはKanyeの「Flashing Lights」でのあの歌声と言えましょういただけるかと。そしてこの曲は2002年に1曲であり、当然好物な1曲です。当時HOT 97でもよくかかっておりました。クラブでざらとかかりトウルツ飲みたくなる曲ですね。ぜひぜひCHECKしてみてくださいNeeeeeeeeee!!!



- Ichiro Suzuki / Base Ball

すごい男がいたもんです。そう、それは忘れない9月13日(日本時間は14日)に達成した9年連続200安打。108年も前につくられた記録を抜いたんです。今までウィリー・キラーという選手がつくった8年連続の200安打という記録をIchiroが！
ホント生きる伝説！もう文章では説明しきれない。熱いものが込み上げてきます。この人のプレーを生で見ていることを幸せに感じます。書く事が山程ありすぎてきりがないう。つづきは居酒屋で！



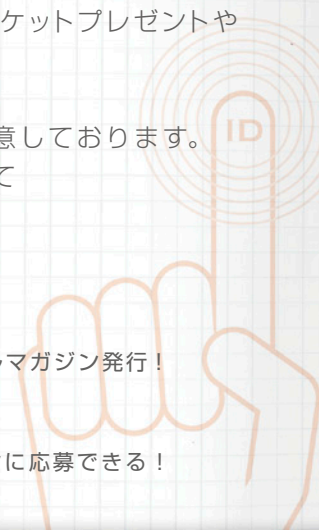
“HARLEM MEMBER INFORMATION!”

● 指紋認証システム新規登録キャンペーン実施中！

IDを持って来なくてもご入場出来る指紋認証システム！
もう指紋登録はお済みですか？

指紋認証システムでご入場頂くと、ドリンクチケットプレゼントやエントランス割引、オリジナルアイテムなど、月ごとに変わる特典がいっぱい！
お誕生月にはスペシャルなプレゼントもご用意しております。
また、登録後は[HARLEM MEMBER]として様々なサービスが受けられます。

- 写真付き身分証明書によるIDチェックが不要！
- エントランス料金が割引になる！
- ドリンクチケットプレゼント！
- スケジュールやアーティスト最新情報満載のメールマガジン発行！
- ご招待&ご優待情報をメールマガジンでゲット！
- バースデー特典パワーアップ！
- 超レアアイテムいっぱいの特典プレゼントキャンペーンに応募できる！



● 10月のキャンペーン特典

- お得 その1 -

火・金・土曜日のパーティーは、
終日エントランス料金が¥1,000/1D!!
※各日とも、先着100名様迄とさせていただきます。

- お得 その2 -

店頭にて、新規で指紋データを登録された方に、
〈1ハイネケン〉プレゼント!!



さらに…【HARLEM MEMBER[HM] バースデー特典】
誕生月の週末(金・土)は、〈本人+1名様エントランスフリー!〉

※入口にて「誕生月です」とお申し出の上、指紋認証にてご入場下さい。
※イベントにより、ご利用頂けない日もございます。予めご確認の上、ご来店下さい。

Registration ➡ www.harlem.co.jp/simon/

● MEMBER登録は簡単！

Step1 ➡

PC・携帯から[登録ページ]にアクセスし、必要情報を入力して送信！

[PC]

www.harlem.co.jpの
指紋認証コーナー、または
www.harlem.co.jp/simon/
からアクセス

[携帯]

下のQRコードからアクセス



Step2 ➡

[登録完了]の返信メールにて、
会員No.が発行されます。

※返信メールは「info@harlem.co.jp」から届きます。パソコンからのメール受信拒否をされている方は、指定解除の設定をして下さい。

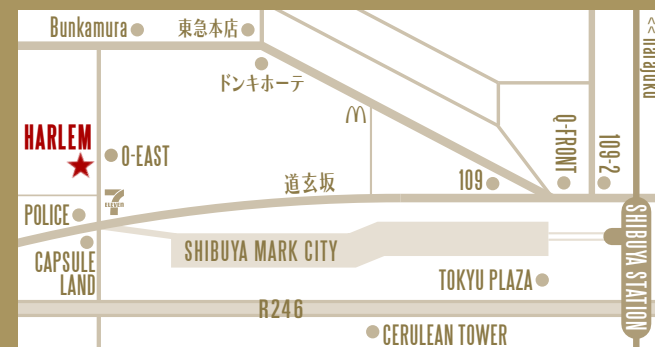
Step3 ➡

HARLEMへ来店し、写真付き身分証明書+登録完了メールをご持参の上、
店頭で指紋データを登録して下さい。
PCの方は、写真付き身分証明書+登録完了メールのプリントアウトをご持参下さい。

※店頭での登録時に「会員No.」を提示頂きます。

◎ Complete!

これで貴方もHARLEM MEMBER！
次回のご来店からは指紋を認証するだけでご入場頂けます。



DR. Jeekahn's 2F, 3F, 2-4 Maruyama-cho, Shibuya-ku Tokyo, 150-0044 JAPAN Phone. 03-3461-8806 e-mail. otaken@harlem.co.jp

MONTHLY “HARLEM MAGAZINE” SPIT'EM OUT!

“It's Absolutely Raw”
This Magazine gives y'all Hip Hop Headz
the Real Words from the Real Scene...

Volume.019・Issue.146・OCT 2009

Publication: Otanoshimi Kenkyujo Inc. 3F, 3-22-4 Ikejiri, Setagaya-ku, Tokyo 154-0001 Japan Tel. 03-5787-3525 Fax. 03-5787-3527 e-mail. otaken@harlem.co.jp
Editor in Chief: Dai Ohta Editor: Yoshihisa Fujita, Atsushi Nukazawa, Akiko Sasaki, Nobuhisa Mikasa, Shin Onodera, Shoki Sato
Art Direction & Design: Takashi Wakamatsu -Camel D.F.-
Special Thanks: DJ Safari / Katz, Tomofumi Nakayama, Masahiro Ogura / DJ Takeshi / Yas 5 / Takeshi Hasegawa / Ya-man Hirota / DJ Hal & Toyo & All HARLEM Peoples
Contents & Design may not be reproduced without the express permission of the Publisher. ©2009 Otanoshimi Kenkyujo Inc. All rights reserved. Printed in Japan.

● ご注意 ●
※HARLEMでは未成年の方のご入場は固くお断りしております。
※ご入場の際には、写真付の身分証明書の提示をお願いしています。予めご了承下さい。
Sound System by Electro-Voice & Vestax
■夏ももう終わり、秋の肌寒さを感じられるようになりました。こんな季節の変わり目には体調に気をつけたい！ポキ本くんは少し体調くずさないかな？(笑) [FJT]
■リーグ三連覇の偉業達成！しかし、最終目標はあくまでも日本一奪回です。[ピカル]
■晴天の霹靂とはよく言ったもの。飛んじったね夏休み。冬でもくれるかな。年明けでもいいかな。チケット取ってなくてホント良かった。[ピーノ]
■Mighty Mouseなんて名前のクセに弱すぎ！年間何個消費してきた事が…。もうLogicoolに乗り換えるもんねっ！[うに2]